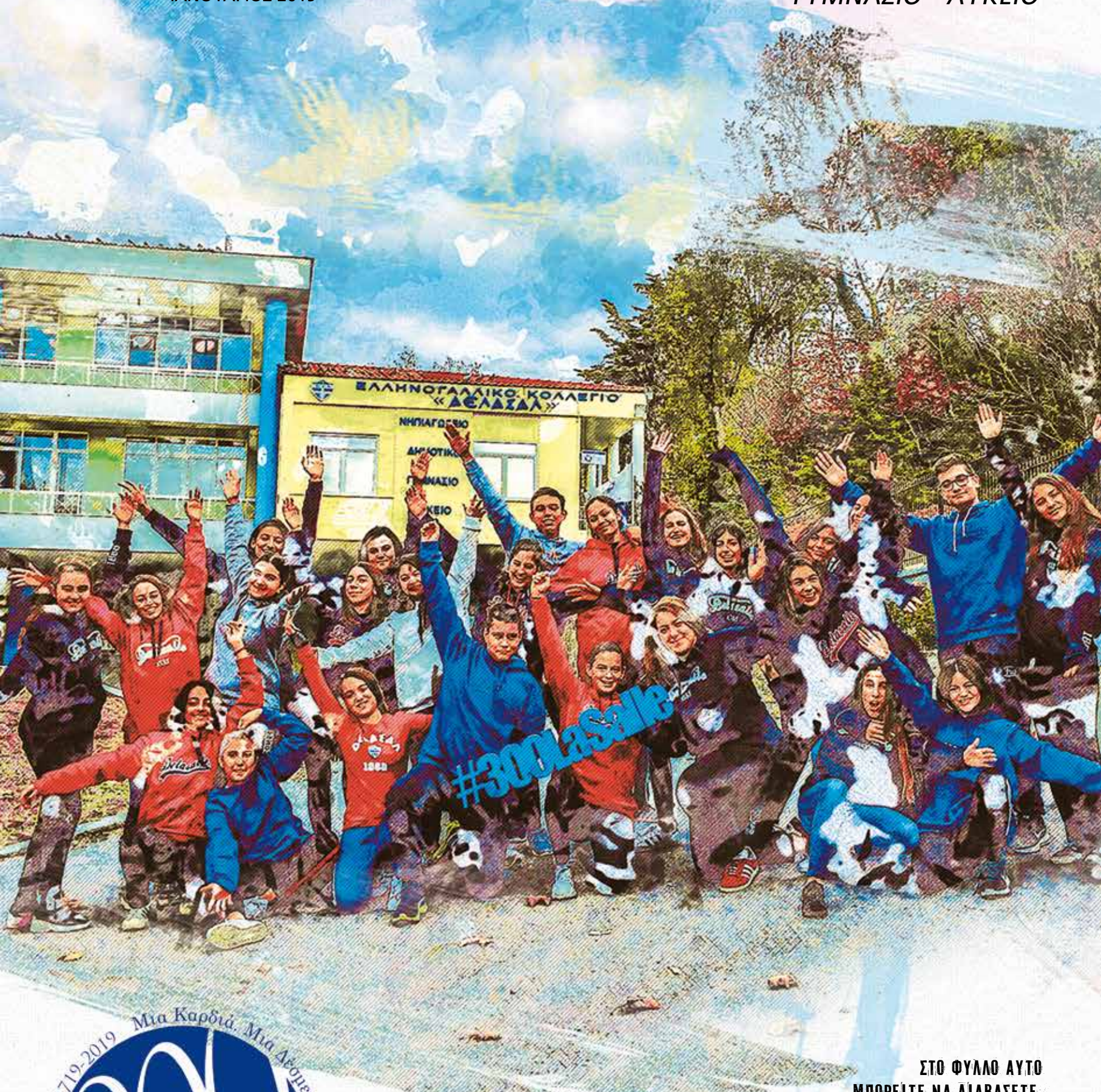




Μαθητική **Γέννα**

ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ 2019

ΓΥΜΝΑΣΙΟ - ΛΥΚΕΙΟ



ΣΤΟ ΦΥΛΛΟ ΑΥΤΟ ΜΠΟΡΕΙΤΕ ΝΑ ΔΙΑΒΑΣΕΤΕ:

130 χρόνια «ΔΕΛΑΣΑΛ» στο Μέγαρο Μουσικής | **σελ.3**

Αφιέρωμα στην Αθλητική Πρωτοψάλτη | **σελ.4**

Jean-Baptiste de La Salle | **σελ.5**

Βραβεία «ΔΕΛΑΣΑΛ» | **σελ.7**

Οι απόφοιτοί μας αποκαλύπτουν τα επαγγελματικά τους «μυστικά» | **σελ.9**

Aspiring for Greatness – our HMC Goes to San Francisco | **σελ.12**

En classe de français, on apprend en faisant le débat | **σελ.15**

ΓΥΜΝΑΣΙΟ - ΛΥΚΕΙΟ

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ & ΔΡΑΣΕΙΣ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ-ΛΥΚΕΙΟΥ (ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ-ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ 2018)

- ▶ **Αγιασμός**
- ▶ **Συνάντηση με τους γονείς** της Α' Γυμνασίου & της Α' Λυκείου
- ▶ Εορτασμός **ημέρας ευρωπαϊκών γλωσσών**
- ▶ Εορτασμός **Λασαλιανών Ημερών Ειρήνης**
- ▶ Εκδρομή μαθητών Γυμνασίου-Λυκείου στη **Γαλιζά Λίμνη Σκρ**
- ▶ Εορτασμός της **Πανελληνίας Ημέρας Σχολικού Αθλητισμού**
- ▶ **Εκλογές** πενταμελών συμβουλίων Γυμνασίου-Λυκείου
- ▶ Πραγματοποίηση **εκπαιδευτικών επισκέψεων & δράσεων** Γυμνασίου-Λυκείου (Σπήλαιο Αλιστράτης Σερρών, Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης, Αρχαιολογικός Χώρος Δίου, Περιβαλλοντικός περίπατος στο δάσος Φιλήρου, Μετεωροσκοπείο, Αστροσκοπείο και Σεισμολογικός Σταθμός του Α.Π.Θ., Εβραϊκό Μουσείο & Συναγωγή Θεσσαλονίκης, Καθολική Εκκλησία, Περιβαλλοντικό Πρόγραμμα του ΚΠΕ Ποροίων-Κερκίνης, Περιβαλλοντικό πάρκο Θέρμης, ΕΤ3, τράπεζα Βλαστοκυττάρων-Biohellenica)
- ▶ Παρακολούθηση **κινηματογραφικών προβολών**
- ▶ Ημερίδα: «**Συναντώ τον εθελοντισμό**»
- ▶ Εορτασμός της **Ευρωπαϊκής Εβδομάδας Προγραμματισμού**
- ▶ **Δοξολογία** για τη γιορτή του Αγ. Δημητρίου
- ▶ Σχολική γιορτή για την επέτειο της **28^{ης} Οκτωβρίου**
- ▶ **Παρέλαση μαθητών** Γυμνασίου-Λυκείου
- ▶ **Βράβευση των επιτυχόντων 2018** στα ΑΕΙ & ΤΕΙ
- ▶ **"Journées de Souvenir"** (Ημέρα των Αναμνήσεων)
- ▶ Εκδήλωση του Κολλεγίου για τα **130 χρόνια στο Μέγαρο Μουσικής**
- ▶ **Εθελοντικές δράσεις** μαθητών Γυμνασίου-Λυκείου (Δεντροφύτευση, συλλογή καπακιών για την αγορά αναπηρικού αμαξιδίου, «Λίγο γάλα για πολλή παιδιά»- «Πατρί του Κόσμου», εθελοντικές υπηρεσίες στην «Αντηρίδα», «Χαμόγελο του Παιδιού», καθαρισμός δάσους Κουρί)
- ▶ **Πρόγραμμα μετάβασης** από το Δημοτικό στο Γυμνάσιο
- ▶ **Βιωματικά εργαστήρια** για αγγλόφωνες εξετάσεις πτυχίων
- ▶ **Art Bazaar** στην Γκαλερί Ρώ
- ▶ Συμμετοχή του Λυκείου στην εκδήλωση «**Επενδύοντας στην καινοτομία και την εκπαίδευση**» από το Ευρωπαϊκό Δίκτυο Ιδεών
- ▶ Ενημέρωση μαθητών από το **κέντρο Αιμοδοσίας** «Ιπποκράτειου» Νοσοκομείου
- ▶ Σχολική γιορτή για την επέτειο του **Πολυτεχνείου**
- ▶ **2^ο Συνέδριο εκπαιδευτικών Ελληνογαλλικών Σχολείων (Γ.Ι.Ε.Ι.Ε.)**
- ▶ **Ενημέρωση** των γονέων των μαθητών του Γυμνασίου-Λυκείου
- ▶ **Φιλανθρωπικές εξορμήσεις** Γυμνασίου-Λυκείου (Σύλλογος Συνδρόμου DOWN Ελλάδα, Γυμνάσιο-Λύκειο Κωφών-Βαρκικών, Ινστιτούτο Αναπτυξιακής Αποκατάστασης, Ειδικό Δημοτικό Τυφλών, Εταιρεία Σπαστικών Β. Ελλάδος, 1^ο Ε.Ε.Ε.Κ. Θεσσαλονίκης)
- ▶ **Εκκλησιασμός Χριστουγέννων** Γυμνασίου-Λυκείου στην Ιερά Μονή Αγίας Αναστασίας Φαρμακοκλιτρίας



**Μια καρδιά,
μια δέσμευση,
μια ζωή!**

Στο πλαίσιο του εορτασμού των 300 ετών από τον θάνατο του ιδρυτή των σχολείων μας, Jean-Baptiste de La Salle, το εκπαιδευτικό δίκτυο La Salle Ελλάδος προχώρησε στη δημιουργία επετειακής ατζέντας, η οποία περιέχει πολύτιμες πληροφορίες για τα σχολεία μας, αλλά και για τον παγκόσμιο εκπαιδευτικό οργανισμό «La Salle». Το 2019 είναι μια χρονιά γιορτής σε όλα τα εκπαιδευτήρια του παγκόσμιου λασαλιανού δικτύου και το μήνυμα με το οποίο επικοινωνούμε είναι: Μια καρδιά, μια δέσμευση, μια ζωή!

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΓΟΝΕΩΝ ΚΑΙ ΚΗΔΕΜΟΝΩΝ

Αγαπητοί Γονείς και Κηδεμόνες,
Μετά την επαναληπτική γενική συνέλευση που πραγματοποιήθηκε στις 3/12/2018, τα μέλη του Δ.Σ. που εκλέχθηκαν και, στη συνέχεια, συγκροτήθηκαν σε σώμα είναι τα εξής:

Πρόεδρος: Βάνα Στεργίου
Αντιπρόεδρος: Δημήτρης Λακασάς
Γραμματέας: Ελένη Βελισσαρίου
Ταμίας: Νίκος Σταμπολίδης
Δημόσιες Σχέσεις: Δημήτρης Μπουφίδης
Μέλη: Δέσποινα Μαυρομουστάκη, Ευγενία Φαρλαλή

Αναπληρωματικά μέλη:
Στέλιος Πασιάτας
Μαίρη Δασύρα
Γιώργος Κουνατίδης
Παντελής Αργυρόπουλος

Ο Σύλλογος Γονέων και Κηδεμόνων του Σχολείου μας θα είναι ενεργά δίπλα στους γονείς και στους μαθητές, για να αφουγκράζεται και να αντιμετωπίζει, με τον καλύτερο δυνατό τρόπο, οποιοδήποτε ζήτημα προκύψει, στο πλαίσιο των αρμοδιοτήτων του.

Επιθυμία και στόχος μας είναι το σχολείο μας να αποτελεί, εκτός από χώρο εκπαίδευσης, χώρο παιδείας και πολιτισμού.

Είμαστε βέβαιοι ότι, με τη συμμετοχή και στήριξη των Γονέων και Κηδεμόνων του Σχολείου μας, ο στόχος αυτός μπορεί να επιτευχθεί και για τον λόγο αυτόν σας καλούμε όλους να υποστηρίξετε τις δράσεις του Συλλόγου μας, έτσι ώστε όλοι μαζί να φτιάξουμε ένα καλύτερο σχολείο για τα παιδιά μας.

*Με εκτίμηση
Το Δ.Σ. του Συλλόγου Γονέων και Κηδεμόνων
Γυμνασίου-Λυκείου Κολλεγίου «ΔΕΛΑΣΑΛ»*

ΚΑΛΩΣΟΡΙΣΑΤΕ ΜΑΘΗΤΕΣ ΤΗΣ ΤΑΞΗΣ ΤΟΥ 2024! WELCOME CLASS OF 2024! CLASSE 2024 VOUS ÊTES LES BIENVENUS!

Όταν φθάνει αυτή η ώρα, η ώρα της υποδοχής των νέων μαθητών της Α' Γυμνασίου, ένα ολόκληρο σχολείο γιορτάζει, γιατί η οικογένειά μας μεγαλώνει.

Η Γενική Διεύθυνση, το διοικητικό και εκπαιδευτικό προσωπικό και οι μαθητές των μεγαλύτερων τάξεων υποδεχθήκαμε, για ακόμη μία χρονιά, τους πρωτοετείς μαθητές μας, τους ξενάγησαμε στις εγκαταστάσεις του σχολείου μας, τους μιλήσαμε για τον Παγκόσμιο Εκπαιδευτικό Οργανισμό La Salle, με ιστορία μεγαλύτερη των 300 χρόνων, και περάσαμε μερικές ξέγνοιαστες στιγμές, που σηματοδοτούν την αρχή μιας σχέσης που θα κρατήσει για πάντα. Όλοι μας ανυπομονούμε να ζήσουμε μαζί σας 6 υπέροχα χρόνια, γεμάτα με αξέχαστες στιγμές, προκλήσεις, ευκαιρίες και επιτυχίες σε αυτό το καινούργιο σας ταξίδι στο Γυμνάσιο - Λύκειο του Κολλεγίου «ΔΕΛΑΣΑΛ».

«Πρωτάκια» μας, σας ευχόμαστε μια ευτυχισμένη σχολική ζωή στο Κολλέγιο «ΔΕΛΑΣΑΛ».



*Χριστίνα Παναγοπούλου, Αποστολία Μαγγίωρη,
Χριστίνα Παντελή*

Υπεύθυνη Καθηγήτρια:
Μαρία Παπαδημητρίου

Φιλολογική επιμέλεια:
Σταυρούλα Κανελλοπούλου

Υπεύθυνη σύνταξης για το Αγγλικό Τμήμα:
Ελισάβετ Αδαμίδου

Υπεύθυνος σύνταξης για το Γαλλικό Τμήμα:
Δημήτρης Πλιτανάς

ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ | Αριστέα Νάστου



Κολλέγιο «ΔΕΛΑΣΑΛ»
Τ.Θ. 6 - 57010, Αοβεστοχώρι | Τηλ. 2310 673 252, 673 191 | Fax: 2310 673 348
email: info@delasalle.gr | www.delasalle.gr

Ιανουάριος 2019 - Εφημερίδα μαθητικής έκφρασης

Εκδίδεται περιοδικά από τη Δημοσιογραφική Ομάδα του Κολλεγίου «ΔΕΛΑΣΑΛ» Θεσσαλονίκης

Τη φετινή έκδοση υποστηρίζουν οι μαθητές Γυμνασίου - Λυκείου

Η δημοσιογραφική ομάδα της Μαθητικής Πένας:

Αθηνά Κρεμλίδη, Δημήτρης Καλαϊτζίδης, Λυδία Παπαθανασίου, Κατερίνα Χρυσόχοου, Ντορίτα Ιωσάρη, Σοφία Καλύβα, Σουζάνα Καραμήτσου, Μαρία Μπισσοπούλου, Χρυσούλα Γκιούρκα, Σόνια Ιακωβίδου, Ελένη Καϊλίδου, Εύη Κουναντίδου, Παναγιώτα Κρεμλίδη, Μάρθα Μεγαρισιώτου, Ερασμίνη Μπουφίδου, Γιώργιος Οικονομίδης, Καλλιόπη Σακισλόγλου, Βίβη Σιούτα, Γιώργος Σωτηριάδης, Ειρήνη Μπαμνιάτση, Ράνια Ιακωβάκη, Σοφία Ιακωβάκη, Βασίλης Ορφανίδης,

130 ΧΡΟΝΙΑ "ΔΕΛΑΣΑΛ"

130 ΧΡΟΝΙΑ "ΔΕΛΑΣΑΛ"

130 ΧΡΟΝΙΑ ΚΟΛΕΓΙΟ "ΔΕΛΑΣΑΛ" ... και συνεχίζουμε!

Στην κατάμεστη Αίθουσα Φίλων της Μουσικής του Μεγάλου Μουσικής Θεσσαλονίκης, έπεσε η αυλαία των εορταστικών εκδηλώσεων για τα 130 χρόνια λειτουργίας του Κολλεγίου «ΔΕΛΑΣΑΛ». Σημαίνοντα πρόσωπα της πόλης, απόφοιτοι και φίλοι του Κολλεγίου απόλαυσαν μια μοναδική μουσικοχορευτική παράσταση, στην οποία συμμετείχαν πάνω από 150 μαθητές και απόφοιτοι. Στα μάτια όλων παρουσιάστηκε η ιστορία του ιστορικού αυτού σχολείου, επενδυμένη με τη μουσική της κάθε εποχής, από το 1888 έως και σήμερα. Μοναδικές φωνές, μουσικά ταλέντα της χορωδίας και της ορχήστρας του Κολλεγίου και των Αποφοίτων, θεατρικοί θίασοι, όμιλοι παραδοσιακών χορών και μοντέρνου χορού ξεδίπλωσαν το κουβάρι του παραμυθιού και ζωντάνεψαν με έναν μαγικό τρόπο τις θύμψεις του παρελθόντος. Η ανεπανάληπτη **Αλκίσις Πρωτοψάλτη** τίμησε με την παρουσία της τη μεγάλη γιορτή του Κολλεγίου και ταξίδεψε τους παρευρισκομένους με τη μαγική φωνή της, αλλά και τη μοναδική προσωπικότητά της. Σύσσωμη η οικογένεια «ΔΕΛΑΣΑΛ» γιόρτασε με λαμπρότητα τα 130ά γενέθλιά της και στήριξε το θεάρεστο έργο του Συλλόγου «ΦΛΟΓΑ».



130 χρόνια παιδείας και ουσιαστικής εκπαίδευσης,
130 χρόνια εξέλιξης και καινοτομίας,
130 χρόνια προσφοράς... και συνεχίζουμε!



As κρατήσουμε τη «ΦΛΟΓΑ» αναμμένη

Η «ΦΛΟΓΑ» ιδρύθηκε το 1982 από λίγους γονείς παιδιών με νεοπλασματική ασθένεια. Σκοπός της είναι η συμπαράσταση στις οικογένειες των παιδιών που νοσούν και η παροχή καλύτερης ιατρικής, ψυχικής αλλά και κοινωνικής φροντίδας.

Ο Σύλλογος δραστηριοποιείται με ποικίλους τρόπους. Πιο συγκεκριμένα, με τη δημιουργία του «Σπιτιού των Παιδιών της Φλόγας» παρέχεται δωρεάν φιλοξενία σε οικογένειες από όλη την Ελλάδα για όσο καιρό τα παιδιά τους βρίσκονται σε θεραπεία σε νοσοκομεία της Αθήνας. Στο «Σπίτι» αυτό λειτουργεί και σχολείο, προκειμένου τα παιδιά να μην χάνουν τη σχολική τους χρονιά. Επίσης, με το πρόγραμμα «Νοσηλεία στο σπίτι» εξειδικευμένες νοσηλεύτριες επισκέπτονται τα παιδιά στο δικό τους σπίτι και διενεργούν απλές καθημερινές εξετάσεις. Είναι φανερό ότι με αυτόν τον τρόπο βελτιώνεται σημαντικά η ποιότητα ζωής, τόσο των παιδιών όσο και των οικογενειών τους. Ένα ακόμη σημαντικό έργο του Συλλόγου «ΦΛΟΓΑ» είναι η συμμετοχή της στην προμήθεια ιατρικού εξοπλισμού και στην ανακαίνιση των χώρων νοσηλείας στα κρατικά νοσοκομεία, όπως τα νοσοκομεία Αγλαΐα Κυριακού και Αγία Σοφία.

Με όλες τις παραπάνω δράσεις και πλήθος άλλων, είναι εμφανής ο ρόλος του Συλλόγου «ΦΛΟΓΑ» στη ζωή των παιδιών που δοκιμάζονται τόσο σκληρά από τη νεοπλασματική ασθένεια, αλλά και των οικογενειών τους που αγωνίζονται για την καλύτερη ιατρική και ψυχική υποστήριξή τους. Βοηθώντας τη «ΦΛΟΓΑ», βοηθάμε να μην σβήσει το χαμόγελο της ελπίδας από τα χείλη τους.

Μαρία Μητσοπούλου, Β' Γυμνασίου

ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΣΤΗΝ ΑΛΚΗΣΤΗ ΠΡΩΤΟΨΑΛΤΗ

Λίγα λόγια για την **ΑΛΚΗΣΤΗ ΠΡΩΤΟΨΑΛΤΗ**

Η Άλκηστις Πρωτοψάλτη γεννήθηκε στην Αλεξάνδρεια της Αιγύπτου από Έλληνες γονείς. Πρωτοστατεί στην ελληνική μουσική σκηνή περισσότερο από τέσσερις δεκαετίες, με πολλούς χρυσούς και πλατινένιους δίσκους στο ενεργητικό της, αμέτρητες συναυλίες-παραστάσεις- recital, όχι μόνο στην Ελλάδα αλλά και στα καλύτερα θέατρα και όπερες του κόσμου: στην Αμερική, Αυστραλία, Κίνα, Κούβα, Αίγυπτο, Βέλγιο, Γερμανία, Δανία, Ελβετία, Ισπανία, Ισραήλ, Καναδά, Κύπρο, Μεγάλη Βρετανία, Ολλανδία, Πορτογαλία, Ρουμανία, Ρωσία, Σουηδία.

Έκρηκτική, δυναμική, τρυφερή, καθηλώνει με την ερμηνεία της, αλλά και ξεσηκώνει με το μεσογειακό της ταπεραμέντο. Έχει συνεργαστεί με τους σημαντικότερους Έλληνες συνθέτες, στιχουργούς και σκηνοθέτες. Οι παραστάσεις της είναι πρωτοποριακές και η σκηνική της παρουσία μοναδική.

Έχει εκπροσωπήσει την Ελλάδα παγκοσμίως σε πολλές επίσημες εκδηλώσεις, στη Σύνοδο Κορυφής των Ηγετών της Ευρωπαϊκής Ένωσης, στη Σύνοδο Κορυφής των Υπουργών Εξωτερικών της Ευρωπαϊκής Ένωσης, στον εορτασμό των 35 χρόνων της Ελληνοκινεζικής φιλίας στο Θέατρο της Απαγορευμένης Πόλης στο Πεκίνο, στον εορτασμό της επαναλειτουργίας της Βιβλιοθήκης της Αλεξάνδρειας, στις εκθέσεις Expo στη Λισαβόνα και το Βερολίνο, σε επίσημες εκδηλώσεις του Πατριαρχείου, τόσο στη Χάλκη όσο και στην Κωνσταντινούπολη. Έχει, επίσης, ερμηνεύσει τραγούδια της στο Metropolitan Museum της Νέας Υόρκης και στην Όπερα της Μόσχας, μεταφέροντας πάντα τη μουσική και τον πολιτισμό της χώρας της με τον δικό της μοναδικό

τρόπο! Πάντα την ακολουθούν διθυραμβικές κριτικές.

Έχει συνεργαστεί με πολύ αξιόλογες Ορχήστρες, όπως η Συμφωνική Ορχήστρα της Πράγας, η Προεδρική Συμφωνική του Κρεμλίνου, η Φιλαρμονική Ορχήστρα της Οξφόρδης, η Συμφωνική Ορχήστρα του Δήμου Αθηναίων κ.ά.

Έλαβε μέρος στη λαμπαδηδρομία και στην τελετή λήξης των Ολυμπιακών Αγώνων 2004, στις τελετές έναρξης και λήξης των Special Olympics 2010, όπου τραγούδησε τον Ολυμπιακό Ύμνο μαζί με τον διάσημο Ιταλό τενόρο Vittorio Grigolo.

Έχει συνεργαστεί με τον Goran Bregovic, τους Mario Reyes, της οικογενείας των Gipsy Kings, με τη Natasha Atlas, αλλά την απολαύσαμε επί σκηνής και με τον Tito Puente.

Επίσης, έχει συμμετοχή σε δύο ταινίες του Walt Disney: στην "Εσμεράλντα", όπου τραγούδησε το ομώνυμο τραγούδι, και στην ταινία "Μαλλιά κουβάρια", την ιστορία της Ραπουνζέλ, όπου έχει μεταγλωττίσει όλο τον ρόλο της κακιάς Γκόθελ.

Είναι η μοναδική Πρέσβειρα του Μαραθώνα ανά τον κόσμο.

Τον Αύγουστο του 2015, ορκίστηκε Αναπληρώτρια Υπουργός Τουρισμού στην Υπηρεσιακή κυβέρνηση.

www.alkistisprotopsalti.com

ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ ΜΕ ΤΗΝ ΑΛΚΗΣΤΗ ΠΡΩΤΟΨΑΛΤΗ

**Μαθητική Πένα: Ποιο ήταν το έναυσμα για την ενασχόλησή σας με τη μουσική;**

Άλκηστις Πρωτοψάλτη: Η μητέρα μου ήταν δασκάλα και είχε φωνή καλύτερη από τη δική μου, ο πατέρας ήταν χειρουργός, αλλά έπαιζε και καταπληκτικό πιάνο. Έχω άπειρες εικόνες με τους δύο να τραγουδούν και να συμμετέχω και εγώ μαζί τους. Ήταν σαν ένα παιχνίδι... Η μουσική μου αρέσει πολύ και όλες μου οι παιδικές αναμνήσεις κλείνουν μέσα τους τραγούδια. Το έναυσμα ήρθε πολύ ωρίς, από το σχολείο, όταν πήγαινα στην Ευαγγελική Σχολή Νέας Σμύρνης, και πάντα ήμουν υπεύθυνη για όλες τις σχολικές εορτές! Στις εκδρομές πήγαινα με την κιθάρα μου, ταξίδευα τα όνειρά μου και αυτό το μουσικό

όργανο "κλασικά" γινόταν πόλος έλξης όλης της τάξης.

Μ.Π.: Έχετε και ποια μουσική ανάμνηση από τα σχολικά σας χρόνια;

Α.Π.: Οι αναμνήσεις είναι από τις ημερήσιες εκδρομές, όταν καθόμασταν στην παραλία ή κάτω από τα πεύκα και τραγουδούσαμε... μητρε ποδιές, ξυπολησιά, νεανικές φωνές, ανέμελα χρόνια, μάτια καθαρά και όνειρα και, φυσικά, διαγωνισμοί ποιος ήξερε τα περισσότερα τραγούδια.

Μ.Π.: Έχετε κάνει πολλές και σπουδαίες συνεργασίες με πολύ σημαντικούς καλλιτέχνες. Ποια συνεργασία θεωρείτε ότι αποτέλεσε σταθμό στην εξέλιξη σας;

Α.Π.: Δεν μπορώ να ξεχωρίσω εύκολα, γιατί το μυαλό μου κατεβάζει εικόνες και συναισθήματα με ταχύτητες άπιαστες. Η κάθε συνεργασία είναι και ένας κρίκος στην ζωή μου.



«...η νεότητα δεν είναι κατάσταση αλλά κατάκτηση.»

Μ.Π.: Πώς νιώθετε για τη συμμετοχή σας στην εκδήλωση του Κολλεγίου «ΔΕΛΑΣΑΛ», με αφορμή τα 130 προσφοράς του στην πόλη της Θεσσαλονίκης;

Α.Π.: Νιώθω πάρα πολύ όμορφα που θα σας γνωρίσω σε μια τόσο σημαντική στιγμή του σχολείου σας και χαίρομαι που θα συμμετάσχω στη δική σας γιορτή, προκειμένου να μοιραστούμε ωραίες στιγμές και μουσικά ταξίδια. Η επαφή με τη νέα γενιά, τις σκέψεις, τους προβληματισμούς της και τα όνειρά της είναι ζητούμενο σε έναν καλλιτέχνη.

Μ.Π.: Το τραγούδι «Η σωτηρία της ψυχής», που επιλέξατε να τραγουδήσετε με τα παιδιά, έχει κάποια ιδιαίτερη σημασία για εσάς;

Α.Π.: Είναι ένα τραγούδι που με συγκινεί πάρα πολύ και έχει σηματοδοτήσει μία ολόκληρη εποχή, γιατί η σωτηρία της ψυχής είναι πολύ μεγάλο πράγμα σαν ταξίδακι αναψυχής με ένα κρυμμένο θαύμα...

Κλείνοντας τη συνομιλία μας, θα ήθελα να σας ευχαριστήσω και να σας πω ότι **η γνώση, σήμερα, είναι το κλειδί της επιτυχίας, το κλειδί της δικής σας επιτυχίας.** Γι' αυτό, να διαβάσετε, να είστε άριστοι στα μαθήματά σας, τόσο για να ξεχωρίσετε και να προοδεύσετε εσείς, η καθημία και ο καθένας προσωπικά, αλλά και να κάνετε την Ελλάδα και πάλι υπερήφανη και μοναδική στον κόσμο.

Τα όνειρά σας να μην τα εγκαταλείψετε ποτέ και να μην ξεχάσετε ποτέ ότι τα όνειρα πεθαίνουν μονάχα, αν πάψουμε να πιστεύουμε σε αυτά. Η νεανικότητα που έχετε τώρα, σε αυτήν την ηλικία, να μείνει πάντα άσβεστη μέσα σας, γιατί η νεότητα δεν είναι κατάσταση αλλά κατάκτηση. Σε όλη σας τη ζωή, να στοχεύετε όσο πιο ψηλά γίνεται, όσο μπορείτε. Πάντα, όμως, με ήθος και σεβασμό στις ανθρώπινες αξίες. Σας εύχομαι, όταν μεγαλώσετε, να ακολουθήσετε αυτό που πραγματικά θέλετε και να γράψετε και σεις τη δική σας ιστορία.

Φιλική

Άλκηστις Πρωτοψάλτη

Η Δημοσιογραφική Ομάδα του Κολλεγίου «ΔΕΛΑΣΑΛ»

JEAN BAPTISTE DE LA SALLE: 1719-2019

Η ΕΠΕΤΕΙΟΣ ΤΩΝ ΤΡΙΑΚΟΣΙΩΝ ΕΤΩΝ

Η ζωή και το έργο του Ιωάννη-Βαπτιστή Δελασάη

#300LaSalle



Ο ιδρυτής των Λασαλιανών Σχολείων, μετά από πολλές περιπέτειες που πέρασε με την υγεία του, αφήνει την τελευταία του πνοή στις 7 Απριλίου του 1719.

Τα τελευταία του λόγια ήταν: «Αναγνωρίζω, σε κάθε γεγονός της ζωής μου, το θέλημα του Θεού απέναντί μου!».

Μετά τον θάνατο του Ιωάννη-Βαπτιστή Δελασάη, τα σχολεία της Αδελφότητας εξαπλώνονται σε όλη τη Γαλλία. Από τα τέλη του 19^{ου} αιώνα μέχρι τις μέρες μας, το έργο του μεγάλου αυτού παιδαγωγού γίνεται γνωστό παντού στον κόσμο. Το έργο του, σήμερα, έχει διαδοθεί σε ολόκληρο τον κόσμο, χωρίς διάκριση γλώσσας, εθνικότητας, φυλής και θρησκείας.

Πρόκειται για το μεγαλύτερο εκπαιδευτικό δίκτυο, που εκτείνεται στις 5 ηπείρους, σε 80 χώρες ανά τον κόσμο και περιλαμβάνει πάνω από 1000 εκπαιδευτικές μονάδες όλων των βαθμίδων. Όλο αυτό το εκπαιδευτικό δίκτυο λειτουργεί με βάση τις παιδαγωγικές αρχές και το χάρισμα του ιδρυτή Jean-Baptiste de La Salle, ο οποίος τον 17ο αιώνα οραματίστηκε ένα σχολείο που καλλιεργεί την αυτενέργεια, την πρωτοβουλία, την ικανότητα προσαρμογής και την αλληλεγγύη.

Σήμερα, τα λασαλιανά σχολεία, με μια εκπαιδευτική πείρα 350 ετών, συνεχίζουν να παρέχουν ανθρωπιστική μόρφωση και θρησκευτική αγωγή, απαντώντας στις προκλήσεις του 21ου αιώνα. Στον σύγχρονο πολυπολιτισμικό κόσμο, όπου η επικοινωνία είναι μια προτεραιότητα, το παγκόσμιο λασαλιανό δίκτυο παρέχει μοναδικές ευκαιρίες για ανταλλαγές, επιμόρφωση, έρευνα και υλοποίηση κοινών προγραμμάτων.

Είμαστε υπερήφανοι που ανήκουμε σε αυτήν τη μεγάλη λασαλιανή οικογένεια και θεωρούμε επιβεβλημένο να γίνουμε πρέσβεις των αξιών, των αρχών, των προτύπων και των διδαγμάτων με τα οποία μας γαλουχεί το Κολλέγιο «ΔΕΛΑΣΑΛ»!

Ντορίτα Ίσσηρη & Σουζάνα Καραμήτσου. Β΄ Γυμνασίου



Με την ευκαιρία της τριακοσιοστής επετείου από τον θάνατο του Αγίου Ιωάννη-Βαπτιστή Δελασάη, ιδρυτή του Τάγματος των Αδελφών των Χριστιανικών Σχολείων, ο Πάπας Φραγκίσκος ανακήρυξε ιωβηλαίο λασαλιανό έτος, από τις 17 Νοεμβρίου 2018 μέχρι τις 31 Δεκεμβρίου 2019.

Ο άγιος Ιωάννης-Βαπτιστής Δελασάη (1651-1719) ανακηρύχτηκε άγιος το 1900 από τον Πάπα Λέοντα ΙΓ΄. Αφιέρωσε τη ζωή του στην εκπαίδευση των φτωχών παιδιών, γι'αυτό ο Πάπας Πίος ΙΒ΄ τον ανακήρυξε προστάτη όλων χριστιανών εκπαιδευτικών το 1950. Έλεγε: «Να αναγνωρίζεις τον Ιησού στα ρακένδυτα παιδιά που έρχονται στο σχολείο σου».

Ο Ιωάννης-Βαπτιστής Δελασάη είναι ο ιδρυτής του σχολείου μας, αλλά και όλων των λασαλιανών σχολείων και εκπαιδευτικών ιδρυμάτων, ανά τον κόσμο. Κατά συνέπεια, είναι ο πατέρας της λασαλιανής μας οικογένειας! Είμαστε και εμείς μαθήτριες σ' ένα τέτοιο σχολείο, μέλος του παγκόσμιου λασαλιανού δικτύου, με μια ιστορία και παράδοση 130 χρόνων στην Ελλάδα. Το σχολείο μας προσπαθεί με κάθε τρόπο, πέρα από εκπαίδευση, να εφοδιάσει τα μέλη του με αξίες διαχρονικές, αρχές σταθερές και ανθρωπιστικά ιδεώδη, στοιχεία απαραίτητα για τη διαμόρφωση μιας ολοκληρωμένης προσωπικότητας, ικανής να προσφέρει στην κοινωνία. Γι'αυτό, θεωρήσαμε υποχρέωσή μας να γνωρίσουμε την ιστορία και το έργο του μεγάλου αυτού παιδαγωγού, αλλά, κυρίως, να τα μοιραστούμε με τους αναγνώστες μας. Γνωρίστε, λοιπόν, μαζί μας τον εμπνευστή και οραματιστή μιας σπουδαίας ιδέας!

Ο Ιωάννης-Βαπτιστής Δελασάη γεννήθηκε στις 30 Απριλίου 1651, στη Reus της ΒΑ Γαλλίας. Στην ηλικία των 15 ετών, δέχτηκε την ιερατική κουρά, ενώ στις 9 Απριλίου 1678, χειροτονήθηκε ιερέας.

Αρχικά, ο Δελασάη βοήθησε το σχολείο φιλανθρωπίας που άνοιξε ο Nyel στη Reus, το 1679. Το 1682, ο Δελασάη εγκαταστάθηκε με τους δασκάλους στο ίδιο σπίτι, όπου τους εκπαίδευσε, προκειμένου να εκπληρώσει το όραμά του για την εκπαίδευση των παιδιών, απαντώντας στο κάλεσμα της Θείας Πρόνοιας.

Οι πρώτοι δάσκαλοι προοδευτικά μετεξελίχθηκαν σε Εκπαιδευτικούς-Μοναχούς, γιατί ο Δελασάη αντιλήφθηκε ότι ο αφιερωμένος στον Θεό δάσκαλος μετατρέπεται το επάγγελμά του σε λειτουργία και εξασφαλίζει έτσι την καλή λειτουργία των σχολείων.

Τα επόμενα 23 χρόνια, ο αριθμός των σχολείων θα αυξανόταν συνεχώς. Όμως, τον χειμώνα του 1684, η Γαλλία μαστιζόταν από φοβερό λιμό και ο Ιωάννης-Βαπτιστής μοιράζει όλη του την περιουσία στους φτωχούς και, στη Reus, μαζί με δώδεκα Αδελφούς (Frères) δίνει για πρώτη φορά τον όρκο υπακοής και ιδρύει το «Τάγμα των Αδελφών των Χριστιανικών Σχολείων». Μετά τον όρκο υπακοής, ο Δελασάη συντάσσει τον «Κανονισμό», έναν οδηγό διαβίωσης για την κοινότητα των Αδελφών, και αργότερα τον «Οδηγό Λειτουργίας των Σχολείων», που αποτελεί το πρώτο Λασαλιανό Εκπαιδευτικό Σχέδιο.



Το 1686, ανανεώνεται ο όρκος υπακοής, ορίζεται ο Ιωάννης-Βαπτιστής Δελασάη ως ηγούμενος του Τάγματος και πνευματικός καθοδηγητής τους και καθορίζονται οι βασικές αρχές των Λασαλιανών Σχολείων.

ΕΝΑ ΘΕΑΤΡΙΚΟ ΤΑΞΙΔΙ ΣΤΑ ΒΗΜΑΤΑ ΤΟΥ ΙΩΑΝΝΗ-ΒΑΠΤΙΣΤΗ ΔΕΛΑΣΑΛ

Το έτος 2019 συμπληρώνονται 300 χρόνια από τον θάνατο του Ιωάννη-Βαπτιστή Δελασάη, του μεγάλου δασκάλου, που σημάδεψε ανεξίτηλα την ανέκαθεν σοβαρή υπόθεση της παιδείας. Πόσο επίκαιρο, αλήθεια, εξακολουθεί να είναι σήμερα το έργο του; Πόσο δύσκολο είναι να διακρίνει κανείς, με καθαρό βλέμμα, τη σημασία αυτού του έργου σε μια μεταβατική εποχή έντονων ανακατατάξεων, όπως είναι η δική μας;

Η θεατρική παράσταση, με θέμα τη ζωή και το έργο του Ι.-Β. Δελασάη, ζωντανεύει την ιστορία του αγोरίου που γεννήθηκε το 1651, στη Reus της Γαλλίας, που χειροτονήθηκε ιερέας, για να βοηθήσει τους ανθρώπους να σωθούν, που μοίρασε όλη του την περιουσία στους φτωχούς και, με γενναιότητα και ανιδιοτέλεια, αφιέρωσε ως πρωτοπόρος παιδαγωγός όλη του τη ζωή στην εκπαίδευση, δίνοντάς μας απλόχερα τις απαντήσεις.

Τα κινηματογραφικά εναλλασσόμενα επεισόδια της παράστασης, από τη γέννηση και την ενηλικίωσή του, σε μια κοινωνία έντονων αντιθέσεων, όπως αυτή της Γαλλίας, έως την ίδρυση και την οργάνωση σχολείων, τις βίαιες επιθέσεις των αντιπάλων του και τον τελικό αποθωγοισμό, πριν από τον θάνατό του, θα αποδοθούν από έναν πολυπληθές θίασο, απαρτιζόμενο από μαθητές όλων

των βαθμίδων και εκπαιδευτικούς του Κολλεγίου «ΔΕΛΑΣΑΛ».

Τι είναι, όμως, αυτό, που τελικά κάνει σήμερα την ιστορία της ζωής του Ιωάννη-Βαπτιστή Δελασάη τόσο ελκυστική στα μάτια μας; Οπωσδήποτε, είναι η τριβή ανάμεσα στα ντοκουμέντα και στα σχόλια, η αποδόμηση του ντοκουμέντου με μια ριζοσπαστική γραφή που επιτρέπει τον σκηνικό πειραματισμό. Η πρόκληση του σκηνικού εγχειρήματος συνίσταται στο ότι τα υλικά του συναρμολογήθηκαν εν όψει ενός θεατρικού έργου που θα κινητοποιήσει όσους μαθαίνουν μέσω της καλλιτεχνικής πράξης, της άσκησης, της σκηνικής δράσης και θα επιτρέψει κάθε είδους αναζήτηση γύρω από τους άξονες: θέατρο και συνάθροιση, θέατρο και ζωντανός διάλογος, θέατρο και εμπειρία.



Πένυ Γραϊκού, Θεατρολόγος

ΜΑΖΙ ΚΑΙ ΑΠΟ ΚΟΙΝΟΥ

«Οι μαθητές συναντούν τον Εθελοντισμό»

Με πολλή μεγάλη επιτυχία, πραγματοποιήθηκε και φέτος η 2^η Ημερίδα, με τίτλο «Συναντών τον εθελοντισμό», την Τετάρτη, 17 Οκτωβρίου, στο Κολλέγιο «ΔΕΛΑΣΑΛ». Η Παγκόσμια Ημέρα κατά της Φτώχειας αποτέλεσε το εφαιτήριο για τη διοργάνωση της συγκεκριμένης ημερίδας, στην οποία συμμετείχαν οκτώ εκπρόσωποι από εθελοντικές οργανώσεις της πόλης μας. Συγκεκριμένα, στο κάλεσμά μας ανταποκρίθηκαν οι οργανώσεις «Σχεδία», «Πράξις», «Κοινωνικό Παντοπωλείο Δήμου Παύλου Μελά», «Γιατροί του Κόσμου», «Caritas Θεσσαλονίκης» και «Φάρος του Κόσμου».

Ο εθελοντισμός, ως προσφορά υπηρεσιών στο κοινωνικό σύνολο χωρίς απαίτηση ανταλλάγματος, είναι συνυφασμένος με το λασαλιανό πνεύμα του Κολλεγίου μας, το οποίο μεταλαμπαδεύει στους μαθητές του την ανιδιοτέλεια, την υπομονή, την αγωνιστικότητα και το πάθος για προσφορά. Έτσι, στοχεύουμε στη σφρηλήτωση πολυμορφικών προσωπικοτήτων που εμφορούνται από διαλλακτικότητα, αμοιβαία κατανόηση, δικαιοσύνη και αλtruισμό.

Η μετάβαση από το εγώ στο εμείς συνιστά ακρογωνιαίο λίθο της λασαλιανής φιλοσοφίας και όπως έγραψε και ο Ρωμαίος Αυτοκράτορας Μάρκος Αυρήλιος στο έργο του «Εις εαυτόν»: «Έκανα κάτι για το κοινωνικό σύνολο; Άρα, είμαι ωφελημένος».

Γιορτάζουμε τα 130 χρόνια του Κολλεγίου μας «Μαζί κι από Κοινού»!

130 χρόνια πέρασαν από τότε που οι πρώτοι Frères έφτασαν στην πολυπολιτισμική Θεσσαλονίκη, το 1888. Τιμώντας το πολυδιάστατο έργο εκπαίδευσης, παιδείας και προσφοράς του Κολλεγίου «ΔΕΛΑΣΑΛ» και συνεχίζοντας τα βήματα προσφοράς όλοι «Μαζί κι από Κοινού», λασαλιανοί εκπαιδευτικοί, γονείς, μαθητές και εργαζόμενοι προσπαθούμε να κάνουμε, καθημερινά, πράξη τη ρήση: «Μπαίνουμε σε αυτό το σχολείο για να μάθουμε και βγαίνουμε για να υπηρετήσουμε».

Έτσι, στο πλαίσιο του εορτασμού των 130 χρόνων του Κολλεγίου, όλοι μαζί σε μία συλλογική προσπάθεια αναλάβαμε ενεργό δράση!

130 Δένδρα,
130 Πνοές Ζωής,
130 Χρόνια «ΔΕΛΑΣΑΛ»

Η Εθελοντική ομάδα του Κολλεγίου «ΔΕΛΑΣΑΛ», ο Δήμος Νεάπολης-Συκεών και δασολόγοι της Διεύθυνσης Αναδασώσεων Κεντρικής Μακεδονίας συνεργάστηκαν και πραγματοποίησαν αναδάσωση στα Πεύκα, στη θέση «Θέα». Οι μαθητές μας φύτεψαν 130 δενδρύθια, για τα 130 χρόνια λειτουργίας του Κολλεγίου, χαρίζοντας με αυτόν τον τρόπο 130 νέες πηγές οξυγόνου στην περιοχή.



Το Δέντρο της Ζωής

Οι μαθητές του Γ2 Γυμνασίου του Κολλεγίου «ΔΕΛΑΣΑΛ», εκπροσωπώντας όλο το Κολλέγιο, μετέφεραν περισσότερες από 130 συσκευασίες γάλατα εβαπορέ στον πεζόδρομο της Αγίας Σοφίας, ανταποκρινόμενοι στο κάλεσμα της οργάνωσης «Γιατροί του Κόσμου».

Μαζεύουμε καπάκια...
για αναπηρικά αμαξίδια

Οι μαθητές του Κολλεγίου «ΔΕΛΑΣΑΛ» συνέλεξαν 130 σακούλες με καπάκια, για να συμβάλουν στην προσπάθεια του Περιβαλλοντικού Δικτύου του Παύλου Μελά «Σχολεια ανοικτά στη γειτονιά – Ενεργός Πολίτης» για την αγορά ενός αυτόματου αναπηρικού αμαξιδίου για μαθήτρια που το έχει ανάγκη.

Φωτίζοντας τις παιδικές
ψυχούλες με την «ΑΝΤΗΡΙΔΑ»

Συγκίνησε η κοινοποίηση από την κ. Όλγα Δελχανίδου, γραμματέα του Συλλόγου «Αντηρίδα», ότι δώδεκα μαθητές του Κολλεγίου «ΔΕΛΑΣΑΛ» πρόσφεραν 170 ώρες εθελοντικής εργασίας στον Σύλλογο «Φίλων Νοσοκομείου Παπαγεωργίου, Η Αντηρίδα». Οι μαθητές μας, θυσιάζοντας το Σάββατο ή την Κυριακή τους, επισκέπτονταν τους μικρούς ασθενείς, χαρίζοντας απλόχερα τον χρόνο τους και την αγάπη τους.

Ένα χέρι βοηθείας
στο συσσίτιο

Τη δική τους ανθρωπιστική βοήθεια έδωσαν οι μαθητές της Γ' Γυμνασίου και της ΣΤ' Δημοτικού του Κολλεγίου «ΔΕΛΑΣΑΛ», προσφέροντας 130 μερίδες φαγητού στο συσσίτιο της Φιλοπτώχου Αδελφότητας Κυριών Θεσσαλονίκης.

ΟΛΟΙ ΜΠΟΡΟΥΜΕ
ΝΑ ΒΟΗΘΗΣΟΥΜΕ

Οι εκπρόσωποι των οργανώσεων μας παρουσίασαν τη ζωή των προσφύγων στους καταυλισμούς, μας αφηγήθηκαν προσωπικές τους εμπειρίες σε στιγμές κρίσης και μας πληροφόρησαν για τις δράσεις των εθελοντών, οι οποίοι προσφέρουν ποικιλοτρόπως τη βοήθειά τους. Όλα τα παιδιά ενθουσιαστήκαμε με το έργο που μπορούν

να προσφέρουν οι εθελοντές, ανεξάρτητα από την ηλικία τους, και κινητοποιηθήκαμε, ώστε να βοηθήσουμε και εμείς ανθρώπους σε ανάγκη.

Λυδία
Παπαθανασίου
Κατερίνα Χρυσόχου
Α' Γυμνασίου



Λασαλιανές Ημέρες Ειρήνης

Ο εορτασμός των Λασαλιανών Ημερών Ειρήνης έχει καθιερωθεί και γιορτάζεται στις 21 Σεπτεμβρίου, σύμφωνα με τον Οργανισμό των Ηνωμένων Εθνών για την παγκόσμια ειρήνη.

Πριν από 12 χρόνια περίπου, συγκεντρώθηκαν στη Ρώμη 150 νέοι από όλο τον κόσμο στο Συμπόσιο των Λασαλιανών. Από εκείνη την ημέρα, λοιπόν, και με πρωτεργάτες τον Τόνι και την Ντίνα, στη χώρα των οποίων επικρατούσε πόλεμος και αδυνατούσαν να παραβρεθούν, γιορτάζονται μέχρι σήμερα οι Λασαλιανές Ημέρες Ειρήνης.

Τη 12^η επέτειο του εορτασμού των Λασαλιανών Ημερών Ειρήνης τίμησε με έναν ξεχωριστό τρόπο το Κολλέγιο «ΔΕΛΑΣΑΛ». Από τις 21 Σεπτεμβρίου και για έναν μήνα, οι μαθητές του Κολλεγίου «ΔΕΛΑΣΑΛ» Θεσσαλονίκης προσέγγισαν την έννοια της «ειρήνης» με ποικίλους τρόπους και μέσα από διάφορες δράσεις. Συγκέντρωσαν, λοιπόν, τις σκέψεις τους και κατέγραψαν τα μηνύματά τους σ' ένα βίντεο, όπου κάλεσαν όλους εμάς να συμβάλουμε, με τον δικό μας τρόπο, στην εδραίωση της παγκόσμιας ειρήνης.

Το βίντεο μπορείτε να το παρακολουθήσετε στο ακόλουθο link.

https://www.youtube.com/watch?v=r8b5_Xj8SVU



Βιβή Σιούτα
Γ' Γυμνασίου

ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ & ΒΡΑΒΕΥΣΕΙΣ

ΗΜΕΡΑ ΑΝΑΜΝΗΣΕΩΝ – JOURNÉE DE SOUVENIR 2018

Όπως κάθε χρόνο, έτσι και φέτος, την τρίτη Κυριακή του Νοεμβρίου, ο ΣΑΚ «ΔΕΛΑΣΑΛ» τίμησε με την καθιερωμένη Ημέρα Αναμνήσεων τους Αποφοίτους και Φίλους του Κολλεγίου «ΔΕΛΑΣΑΛ». Την Κυριακή, 18 Νοεμβρίου 2018, σε μία πολύ οικεία ατμόσφαιρα, διοργανώθηκε με απόλυτη επιτυχία η Journée de Souvenir μας, όπου είχαμε την ευκαιρία να παρουσιάσουμε τις δράσεις του Σύλλογού μας και τα μελλοντικά σχέδιά του, αλλά κυρίως να συναντήσουμε φίλους, καθηγητές και αποφοίτους του Κολλεγίου.

Σε αυτή την εκδήλωση, τιμήσαμε τον εκλιπόντα παλαιό καθηγητή του Κολλεγίου, Ηλία Σιαχούδη, καθώς και τον παλαιό καθηγητή του σχολείου, κ. Νίκο Κοντό, ενώ η φετινή Ημέρα Αναμνήσεων αφιερώθηκε

σε δύο σχολικές τάξεις, και συγκεκριμένα στους αποφοίτους του 1980-1981 και 1997-1998. Επίσης, οι απόφοιτοι κ. Γιασίν Χριστίνα και κ. Ωραιόπουλος Χρήστος έδωσαν μια συγκινητική βιοματική μαρτυρία για τις εμπειρίες τους από τα σχολικά τους χρόνια στο Κολλέγιο «ΔΕΛΑΣΑΛ».

Σας ευχαριστούμε όλους για την παρουσία σας στη σπουδαία αυτή ημέρα για την κοινότητα των Αποφοίτων και Φίλων του Κολλεγίου «ΔΕΛΑΣΑΛ» και αναμένουμε τις δικές σας προτάσεις και ιδέες, αλλά και την ενεργό σας δράση, προκειμένου να εξελιχούμε ακόμη περισσότερο τον Σύλλογό μας!

Με εκτίμηση
Ο Πρόεδρος του ΣΑΚ «ΔΕΛΑΣΑΛ»
Στέλιος Συμεωνίδης



Βραβεία «ΔΕΛΑΣΑΛ»

Βραβεύοντας τους επιτυχόντες των Πανελληθιαδικών Εξετάσεων

Με ιδιαίτερη χαρά, την Τετάρτη, 24 Οκτωβρίου, το Κολλέγιο «ΔΕΛΑΣΑΛ» τίμησε τους επιτυχόντες των Πανελληθιαδικών Εξετάσεων του 2018 στις Ανώτερες και Ανώτατες σχολές.

Η πολύ μεγάλη επιτυχία των μαθητών, σε ποσοστό 96,3%, στην τριτοβάθμια εκπαίδευση χάρισε σε όλους περηφάνια και συγκίνηση!

Συγχαρητήρια στους μαθητές μας, που έδωσαν τον αγώνα τους την περασμένη χρονιά και έκαναν τα όνειρά τους πραγματικότητα!



Το Κολλέγιο «ΔΕΛΑΣΑΛ» βραβεύει τους μαθητές του!

Το Κολλέγιο «ΔΕΛΑΣΑΛ», πρωτοστατώντας στον χώρο της εκπαίδευσης και επιθυμώντας να επιβραβεύσει τους μαθητές του για την αξιόλογη σχολική πορεία τους, θεσπίζει, για πρώτη φορά, το Βραβείο «ΔΕΛΑΣΑΛ». Τα βραβεία απονέμονται από τον Σύλλογο Διδασκόντων Γυμνασίου-Λυκείου στον μαθητή της κάθε τάξης που ξεχώρισε για το ήθος, τη συμπεριφορά του και τις επιδόσεις του στη διάρκεια του προηγούμενου έτους, και στον μαθητή της Γ΄ Λυκείου για τη συνολική του δράση και επίδοση, όλα τα χρόνια που φοίτησε στο Κολλέγιό μας.

Για το σχολικό έτος 2017-2018, οι μαθητές που τιμήθηκαν με το συγκεκριμένο βραβείο ήταν: για την Γ΄ Λυκείου, ο Δημήτριος Μπουφίδης, για τη Β΄ Λυκείου, η Αποστολία Μαγγιώρη, ενώ για την Α΄ Λυκείου, μετά από ισοψηφία, ο Κωνσταντίνος Καληφόπουλος και η Χριστίνα Παναγοπούλου.

Για το Γυμνάσιο, για την Γ΄ τάξη, τιμήθηκε ο Γιώργος Πατιώς, για τη Β΄ Γυμνασίου, η Τερέζα Σπυρογιάννη και για την Α΄ Γυμνασίου, η Σοφία Καθύβα.

Ευχόμαστε αυτό το βραβείο να αποτελέσει σταθμό και οδηγό στη ζωή τους και να συντελέσει στη δημιουργία μιας ζωής με νόημα, κάνοντάς τους άξιους εκπροσώπους των θιασολητών αρχών που τους μεταδίδει το Κολλέγιο «ΔΕΛΑΣΑΛ».

Θερμά Συγχαρητήρια!



Βραβείο Αποφοίτου «ΔΕΛΑΣΑΛ»

Οι απόφοιτοι του Κολλεγίου «ΔΕΛΑΣΑΛ» έχουν δύναμη. Είναι οι πρεσβευτές της φιλοσοφίας του Σχολείου. Είναι οι άνθρωποι που με το ήθος, τα επιτεύγματα και την προσωπικότητά τους κάνουν περήφανη τη θιασολητή οικογένεια.

Το Κολλέγιο «ΔΕΛΑΣΑΛ», θέλοντας να εκφράσει τον σεβασμό και την αγάπη του προς τους αποφοίτους του, καθιέρωσε το βραβείο αποφοίτου «ΔΕΛΑΣΑΛ». Το βραβείο «ΔΕΛΑΣΑΛ» αντιπροσωπεύει όλες τις παραπάνω αρετές και εκφράζει το «ευχαριστώ» του Σχολείου στους αποφοίτους του, που «μπαίνουν σε αυτό το σχολείο για να μάθουν και βγαίνουν για να υπηρετήσουν».

Φέτος, το βραβείο αυτό απονεμήθηκε σ' έναν απόφοιτο που δεν ξέχασε ποτέ το σχολείο του, μετά την αποφοίτησή του, αλλά το στηρίζει και προσφέρει ανιδιοτελώς σ' αυτό, τον κ. Ιάσονα Χαλκίδη.

Το Κολλέγιο «ΔΕΛΑΣΑΛ» παρόν στη Μαθητική παρέλαση της Θεσσαλονίκης

Γεμάτοι περηφάνια και συγκίνηση, οι μαθητές και οι μαθήτριες του Κολλεγίου «ΔΕΛΑΣΑΛ» έδωσαν το δυναμικό «παρών» στη μεγαλειώδη μαθητική παρέλαση της Θεσσαλονίκης που πραγματοποιήθηκε στην οδό Τσιμισκή το Σάββατο, 27 Οκτωβρίου 2018, στο πλαίσιο του εορτασμού της επετείου του «ΟΧΙ». Οι μαθητές καταχειροκροτήθηκαν και απέσπασαν θετικά σχόλια από τους παρευρισκομένους για την άψογη εμφάνισή τους και τον απόλυτο συγχρονισμό τους.



Όταν μου ανακοίνωσαν τη συμμετοχή μου στη μαθητική παρέλαση της 27ης Οκτωβρίου, συγκινήθηκα πολύ. Την ώρα της παρέλασης αισθανόμουν χαρά, περηφάνια, αλλά και τεράστια τιμή που εκπροσωπούσα το σχολείο μου σε μια τέτοια στιγμή. Ήταν μια καταπληκτική εμπειρία!
Σοφία Καθύβα, Β΄ Γυμνασίου

Αναμφίβολα, η τιμή να λάβω φέτος το βραβείο «ΔΕΛΑΣΑΛ» είναι πολύ μεγάλη. Μέσα από την καθιέρωση αυτού του βραβείου, η οικογένεια «ΔΕΛΑΣΑΛ» αναδεικνύει για ακόμη μία φορά την αξία της ενεργού συμμετοχής των μαθητών σε προγράμματα εντός και εκτός σχολείου, με στόχο τόσο την προσωπική βελτίωση όσο και την τιμητική εκπροσώπηση του Κολλεγίου. Η αναγνώριση της ενεργοποίησης αυτής των μαθητών από το διδακτικό προσωπικό και από τη Διεύθυνση του σχολείου αποτελεί δείγμα επιβράβευσης των προσπαθειών κάθε μαθητή, καθώς και ένα επιπλέον κίνητρο για δημιουργικότητα, σκληρή δουλειά και δράση. Είναι, συνεπώς, χαρά και τιμή για εμένα, μέσα από αυτό το βραβείο, να γίνωμαι αποδέκτης αυτής της τιμής.

Αποστολία-Παρασκευή Μαγγιώρη, Γ΄ Λυκείου



“Art Bazaar” στην Γκαλερί Ρώ

Με τεράστια επιτυχία, πραγματοποιήθηκε και φέτος, την Κυριακή, 11 Νοεμβρίου, η έκθεση ζωγραφικής του Νηπιαγωγείου, Δημοτικού και Γυμνασίου του Κολλεγίου «ΔΕΛΑΣΑΛ», στην Γκαλερί Ρώ. Για άλλη μια χρονιά, πλήθος κόσμου μαγεύτηκε από τις πρωτότυπες ιδέες των παιδιών, την αγάπη τους για την τέχνη και την προσφορά, αλλά και τη δημιουργικότητά τους. Όλα τα έσοδα από την πώληση των έργων δόθηκαν στον Σύλλογο «ΦΛΟΓΑ».

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΕΣ ΔΙΑΔΡΟΜΕΣ

Καλλιτεχνικά βήματα στο Κολλέγιο «ΔΕΛΑΣΑΛ» με το «Art Class Club»

Η αισθητική αγωγή παίζει κυρίαρχο ρόλο στην προσωπική καλλιέργεια και εξέλιξη του ανθρώπου, καθώς δίνει τη δυνατότητα να εκφράσει ο καθένας τις σκέψεις του και τα αισθήματά του με δημιουργικό και ελεύθερο τρόπο. Στο πλαίσιο, λοιπόν, μιας ολοκληρωμένης και πολύπλευρης παιδείας, το Κολλέγιο «ΔΕΛΑΣΑΛ» καλλιεργεί την αισθητική αγωγή μέσω του μαθήματος των Εικαστικών, που φέτος, εντάχθηκε στο πρόγραμμα του Γυμνασίου. Το εγχείρημα αυτό ανέλαβε ένας καταξιωμένος άνθρωπος στον χώρο της τέχνης, ο κ. Κωνσταντίνος Παυλίδης, απόφοιτος του Τμήματος Εικαστικών και Εφαρμοσμένων Τεχνών Α.Π.Θ., με εκθέσεις έργων του στο Ντουμπάι, τον Καναδά, το Τελ Αβίβ και το Βερολίνο, καθώς και στον χώρο του θεάτρου. Τις δράσεις και την επαγγελματική του διαδρομή μπορεί κάποιος να τα γνωρίσει, αν επισκεφθεί την επίσημη ιστοσελίδα του: <http://www.konstantinospavlidis.com>



Το «Art Class Club» θα δώσει τη δυνατότητα στους μαθητές να εμπλακούν σε ένα πιο ευρύ φάσμα των τεχνών και να εκφραστούν μέσα από αυτό. Η ενασχόληση των μαθητών με την τεχνική του light painting, η γνωριμία με το κίνημα του Graffiti, η δημιουργία βίντεο, αλλήλα και γλυπτικών έργων και πορτρέτων με την τεχνική του Andy Warhol και του Stencil, η συμμετοχή τους σε ομαδικές κατασκευές και σε παιχνίδια, με σκοπό την εκμάθηση της Ιστορίας της Τέχνης, θα διευρύνουν την αισθητική αντίληψή τους και θα δημιουργήσουν μια πιο ολοκληρωμένη άποψη για το τι είναι η Τέχνη στην πράξη, γιατί η τέχνη δεν είναι μόνο υπόθεση των καλλιτεχνών!

Η «ΤΕΧΝΗ» ΤΟΥ GRAFFITI

Το graffiti αποτελεί ένα καλλιτεχνικό φαινόμενο με αισθητή παρουσία σε όλον τον κόσμο. Πρόκειται για αναγραφή κειμένου, συνθημάτων ή ζωγραφικής, σε επιφάνειες που συνήθως βρίσκονται σε δημόσιους χώρους (για παράδειγμα σε τοίχους). Ξεκίνησε στην Αμερική, στα μέσα της δεκαετίας του 1960, και χρησιμοποιήθηκε ως μια μορφή έκφρασης κοινωνικοπολιτικών και, πολλές φορές, επαναστατικών απόψεων. Πολιτικοί ακτιβιστές, με το graffiti, δημοσιοποιούσαν τις δηλώσεις τους και συμμορίες του δρόμου διαχώριζαν τις περιοχές τους. Ουσιαστικά, όμως, δημιουργήθηκε στα τέλη του '60, όταν ένας Ελληνοαμερικανός, που έκανε διανομές πίτσας, έγραφε όπου πήγαινε το ψευδώνυμό του και τον αριθμό της οδού (TAKI 183) στην οποία έμενε.

Στην Ελλάδα εμφανίστηκε γύρω στο 1986 από πιτσιρικάδες που έγραφαν μηνύματα πάνω σε βαγόνια με πολύχρωμα σχέδια. Πλέον, οι περισσότεροι είναι ηλικίας 12-30 ετών και βγαίνουν, κυρίως, σε ομάδες, όταν πέσει η νύχτα, έχοντας στόχο να κάνουν την πόλη πιο φωτεινή και χαρούμενη.

Τα graffiti, όμως, μπορεί να είναι είτε νόμιμα είτε παράνομα. Είναι παράνομο, όταν γίνεται σε ιδιωτικό χώρο χωρίς την άδεια του ιδιώτη, και ακόμη πιο επιβλαβερικό, όταν καταστρέφει δημόσια περιουσία. Εκτός, όμως, από τον νόμο, η ίδια η κοινωνία έχει χωρίσει σε δύο αντίπαλα στρατόπεδα όσον αφορά το θέμα των graffiti. Μία πλευρά υποστηρίζει ότι ρυπαίνουν τον δημόσιο χώρο, υποτιμούν την κληρονομιά μας και υποβαθμίζουν οπτικά το αστικό πεδίο. Οι καλλιτέχνες του δρόμου αντιτίθενται στις παραπάνω κατηγορίες, λέγοντας ότι τα graffiti είναι γι' αυτούς μία φωνή ύπαρξης μέσα στην ανωνυμία της πόλης. Χαρακτηριστικό παράδειγμα αποτελεί η εξής φράση:

«Αν ο Θεός ήθελε να μην γράφουμε στους τοίχους, θα έδινε τις 10 εντολές σε τετράδιο». Υποστηρίζουν, λοιπόν, ότι η ζωγραφική σε τοίχους απαιτεί αισθητική, αποτελεί καλλιτεχνικό έργο και επιτακτικό ζητούμενο των σύγχρονων μεγαλουπόλεων και δεν πρέπει να αποτελεί είδος προς εξαφάνιση ή ποινικοποίηση. Είναι η νεανική έκφραση μέσα από μία σύγχρονη, δυναμική και ζωντανή τέχνη και πρέπει να υποστηρίζεται και όχι να διώκεται.

*Κουντιδου Εύη & Κρεμλίδη Παναγιώτα
Γ' Γυμνασίου*



“Θεατρική Ομάδα «ΔΕΛΑΣΑΛ»,

μια εμπειρία που απελευθερώνει τις δυνάμεις για το μέλλον



«Δεν κάνουμε θέατρο για το θέατρο. Δεν κάνουμε θέατρο για να ζήσουμε. Κάνουμε θέατρο, για να πλητούσουμε τους εαυτούς μας, το κοινό που μας παρακολουθεί και όλοι μαζί να βοηθήσουμε να δημιουργηθεί ένας πλάτυς, ψυχικά πλούσιος και ακέραιος πολιτισμός στον τόπο μας». Σύμφωνα με τα παραπάνω λόγια του Κάρουλου Κουν και τη δική μας εμπειρία, μπορούμε να διαβεβαιώσουμε τον καθένα ότι το θέατρο αποτελεί ένα μοναδικό είδος τέχνης. Η θεατρική ομάδα του Κολλεγίου «ΔΕΛΑΣΑΛ» δίνει τη δυνατότητα σε εμάς, τους μαθητές, να γνωρίσουμε την τέχνη μέσα από μια δημιουργική διαδικασία. Μέσα από τα θεατρικά παιχνίδια και τις παραστάσεις, εκφράζουμε αβίαστα το υποκριτικό μας ταλέντο, γινόμαστε ευρηματικοί, αυτοσχεδιάζοντας, και εξωτερικεύουμε τον εσωτερικό μας κόσμο, ανακαλύπτοντας παράλληλα τον εαυτό μας.

Η συμμετοχή μας στη θεατρική ομάδα μάς χάρισε πολλές εμπειρίες όλα αυτά τα χρόνια. Κάθε παράσταση μοναδική, ξετύλιξε πτυχές του εαυτού μας και μας γέμισε νέες γνώσεις.

Όμως, η φετινή παράσταση ήταν μια έκπληξη. Μια παράσταση, στο Μέγαρο Μουσικής, για να γιορτάσουμε τα 130 χρόνια λειτουργίας του Κολλεγίου μας. Έτσι, αυτή τη φορά, όχι μόνο μαθητές του Κολλεγίου, αλλά και γονείς, εκπαιδευτικοί και απόφοιτοι συνεργαστήκαμε και, με την πολύτιμη βοήθεια της θεατρολόγου μας κ. Πέννυ Γραικού, πετύχαμε να παρουσιάσουμε την ίδρυση και την πορεία του σχολείου μας στο ιστορικό «γίνεσθαι» της Θεσσαλονίκης. Αισθανόμαστε πολύ περήφανοι και συγκινημένοι που είμαστε κομμάτι αυτού του σχολείου και αφιερώνουμε την παράστασή μας σε όλους όσοι φοίτησαν, εργάστηκαν, πρόσφεραν και έζησαν μαζί του!

Ράνια Ιακωβάκη & Σοφία Ιακωβάκη, Β' Λυκείου



ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΕΣ ΔΙΑΔΡΟΜΕΣ ΤΩΝ ΑΠΟΦΟΙΤΩΝ ΜΑΣ

Ο ρόλος του σχολείου στην επαγγελματική εξέλιξη

Η πολυπλοκότητα που διέπει τη σύγχρονη εποχή, καθώς και οι ραγδαίες εξελίξεις που γνωρίζει καθημερινά η κοινωνία επιβάλλουν την εύστοχη επιλογή του επαγγέλματος που θα ασκήσει ο νέος στο μέλλον. Το Κολλέγιο «ΔΕΛΑΣΣΑΛ», αναγνωρίζοντας την ανάγκη αυτή, μεριμνά για τη βέλτιστη επιλογή πεδίου σπουδών, που θα δημιουργήσουν τις προϋποθέσεις για την επαγγελματική ανέλιξη του έφηβου.

Η καθοδήγηση του μαθητή προς την κατάλληλη επιλογή επαγγέλματος επιτυγχάνεται ποικιλοτρόπως. Αρχικά, κυριότερους και συνθετέστερους τρόπους συνιστούν η ενημέρωση και πληροφόρηση για τα ιδρύματα τριτοβάθμιας εκπαίδευσης της χώρας, μέσω σεμιναρίων και παρουσιάσεων που διεξάγονται στο σχολείο από επαγγελματίες, καθώς και τα τεστ επαγγελματικού προσανατολισμού, τα οποία δίνουν τη δυνατότητα στον νέο να ανακαλύψει τις κλίσεις του και τα γνωστικά αντικείμενα στα οποία έχει έφεση και να τα συνδέσει με τα επαγγέλματα που του ταιριάζουν. Προς την ίδια κατεύθυνση λειτουργεί η συμμετοχή των μαθητών σε διαγωνισμούς και συνέδρια, τόσο ανθρωπιστικού όσο και ευρύτερου επιστημονικού ενδιαφέροντος, μέσω των οποίων έρχονται σε επαφή με επιστήμες που πιθανώς τους προσελκύουν και συνάδουν με τις κλίσεις τους. Παράλληλα, οι συχνές επισκέψεις σε εκπαιδευτικά ιδρύματα τριτοβάθμιας εκπαίδευσης συμβάλλουν στη γνωριμία των μαθητών με τον πιθανό χώρο μελλοντικής φοίτησης και το αντικείμενο σπουδών. Τέλος, αντίστοιχες επισκέψεις σε χώρους εργασίας δίνουν τη δυνατότητα στον μαθητή να έρθει σε άμεση επαφή με τις συνθήκες εργασίας, το εργασιακό περιβάλλον και επαγγελματίες διάφορων κλάδων.

Με όλες τις παραπάνω πρωτοβουλίες, το Κολλέγιο «ΔΕΛΑΣΣΑΛ» συμβάλλει σημαντικά στον επαγγελματικό προσανατολισμό των μαθητών. Άλλωστε, η σωστή επιλογή επαγγέλματος αποτελεί όρο για την επιτυχημένη σταδιοδρομία του νέου στο μέλλον και συντελεί, σε σημαντικό βαθμό, στην ευτυχία του.

Χριστίνα Παναγοπούλου,
Βασίλης Ορφανίδης,
Β' Λυκείου



ΑΣ ΓΝΩΡΙΣΟΥΜΕ ΤΟΥΣ ΑΠΟΦΟΙΤΟΥΣ ΜΑΣ

ΟΙ ΑΠΟΦΟΙΤΟΙ ΜΑΣ ΑΠΟΚΑΛΥΠΤΟΥΝ ΤΑ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΑ ΤΟΥΣ «ΜΥΣΤΙΚΑ»

Ο **Αλέξης Κωτσάκης**, απόφοιτος του **2008**, πτυχιούχος του Τμήματος Μηχανικών Παραγωγής και Διοίκησης του Δ.Π.Θ., κάτοχος μεταπτυχιακού του Τμήματος Μαθηματικών του Πολυτεχνείου της Στοκχόλμης ζει, πλέον, και εργάζεται στη Στοκχόλμη ως επιστήμονας δεδομένων στην εταιρία τηλεπικοινωνιών Ericsson.

Η **Αλεξάνδρα Σπυριδοπούλου**, απόφοιτη του **2011**, με σπουδές στο Τμήμα Μηχανικών Χωροταξίας και Ανάπτυξης του Α.Π.Θ. και μεταπτυχιακές σπουδές στον προγραμματισμό και τη διαχείριση αστικών έργων (project management) στο Ινστιτούτο Πολεοδομίας του Παρισιού (École d'Urbanisme de Paris) εργάζεται, σήμερα, στην κατασκευαστική εταιρεία BATIKAR στο Παρίσι.



Αλέξης Κωτσάκης: Data Scientist job stage 6 Ericsson description

Η δουλειά του επιστήμονα δεδομένων είναι να αναγνωρίσει τις σημαντικότερες ερωτήσεις που χρήζουν απάντησης, τα απαραίτητα δεδομένα και τον τρόπο συλλογής τους. Είναι πολύ καλός στο να αναλύει και να ερμηνεύει το ζητούμενο φαινόμενο, να προτείνει εφικτές χρονικά, και όχι, πολύ δαπανηρές λύσεις και, τέλος, να τις περιγράφει απλά, προκειμένου να επηρεάσει τη λήψη μιας απόφασης. Τα καθημερινά του εργαλεία είναι τα μαθηματικά, στα οποία βασίζει τις λύσεις του, οι οποίες έχουν τη μορφή προγραμμάτων, γραμμένων σε διάφορες γλώσσες προγραμματισμού.

Μαθητική Πένα: Η φοίτησή σας σε ένα Λασαλιανό σχολείο, ποιες αξίες σας μετέδωσε, που αποδείχτηκαν χρήσιμες στη μετέπειτα πορεία σας;

Αλέξης Κωτσάκης: Τόσο από τους δασκάλους όσο και από τους συμμαθητές, μέσα στο σχολείο, ενισχύθηκαν αξίες θεμελιώδεις που τελικά διαμόρφωσαν την προσωπικότητά μου. Έμαθα βιωματικά την αξία του σεβασμού στην προσωπικότητα και τη διαφορετικότητα, στο άτομο και στις δεξιότητές του. Ειδικότερα, οι δάσκαλοι και οι συμμαθητές μου, με το παράδειγμά τους, μου έδειξαν με το παραπάνω τι θα πει να σέβασαι και να εκτιμάς συμπεριφορές και καταστάσεις, να παραδειγματίζεσαι από αυτές και, στο τέλος, της ημέρας να γίνεσαι καλύτερος άνθρωπος. Όμως, πρέπει να τονίσω πως οι αξίες του σχολείου ήταν πλήρως ευθυγραμμισμένες με τις αξίες που μου μετέδωσε η οικογένειά μου και γι' αυτόν τον λόγο ήμουν καλός δέκτης των μηνυμάτων της Λασαλιανής αγωγής.



Μ.Π.: Θεωρείτε ότι το σχολείο συνέβαλε στην απόκτηση των απαραίτητων εφοδίων για την επαγγελματική σας πορεία;

Α.Κ.: Φυσικά! Τα καλύτερα θεμέλια τοποθετήθηκαν στο σχολείο. Όπως και να 'χει, τις επιμέρους γνώσεις/δεξιότητες για την επίτευξη στόχων και ονείρων θα τις αποκτήσεις μέσα από καθημερινή προσπάθεια. Όμως, αυτό που δύσκολα βρίσκεις, ειδικότερα σ' εκείνη την ηλικία, είναι ερεθίσματα, έμπνευση και χώρο, για να αναπτύξεις την προσωπικότητά σου, μέσα από τη συμμετοχή σου σε μια καταπιηκτική κοινωνία πνευματικά ανήσυχων συμμαθητών. Ήμουν σε μια τέτοια τάξη!

Μ.Π.: Για ποιους λόγους θεωρείτε ότι διακρίνονται οι Έλληνες επιστήμονες, που καταφεύγουν για εύρεση εργασίας στο εξωτερικό;

Α.Κ.: Αν το καθοσκεπείς, αυτοί που δέχονται να φύγουν (και να σταδιοδρομήσουν) στο εξωτερικό και, συνεπώς, να αφήσουν οριστικά το comfort zone τους, είναι συνθήως άτομα παθιασμένα με το αντικείμενό τους, που δεν βρήκαν τις κατάλληλες συνθήκες στην Ελλάδα. Θα μιλούσα, κυρίως, για αξιοκρατία κι έπειτα για υλικά μέσα και πόρους. Συνεπώς, μόλις εκπληρωθούν κάποιες προϋποθέσεις και μειωθούν οι «παρεμβολές», απομένει μόνο η σκληρή δουλειά και ξέρουμε όλοι πως εμπρός στο πάθος σου, δεν λογαριάζεις τίποτα.

Αλέξης Κωτσάκης
Επιστήμονας Δεδομένων | Απόφοιτος «ΔΕΛΑΣΣΑΛ»



Αλεξάνδρα Σπυριδοπούλου: Μηχανικός Χωροταξίας & Ανάπτυξης

Εργάζομαι ως μηχανικός, υπεύθυνη για την οργάνωση και τη διαχείριση των έργων (project management) στην κατασκευαστική εταιρεία BATIKAR στο Παρίσι. Είμαι υπεύθυνη για τον συντονισμό και τη σωστή εκτέλεση του έργου, σε σχέση με τον προϋπολογισμό και το χρονοδιάγραμμα του έργου. Επίσης, αναλαμβάνω σε κάθε έργο να διασφαλίσω την τεχνική σκοπιμότητα, την τήρηση των περιβαλλοντικών προτύπων και των προτύπων ασφαλείας, καθώς και την τήρηση των προθεσμιών και του κόστους κατασκευής.

Μαθητική Πένα: Ποια προσωπικά χαρακτηριστικά και δεξιότητες πιστεύετε ότι είναι χρήσιμες, στη σημερινή εποχή, για την επαγγελματική καταξίωση του νέου;

Αλεξάνδρα Σπυριδοπούλου: Κατά την άποψή μου, οι απαραίτητες τεχνικές και θεωρητικές γνώσεις που κατέχει ένας νέος δεν αρκούν, για να ανελιχθεί επαγγελματικά. Είναι σημαντικό να προσαρμόζεται στις αλλαγές, τόσο στο περιβάλλον εργασίας όσο και στις απαιτήσεις της κοινωνίας, και να είναι δημιουργικός. Χρειάζεται, επίσης, να παίρνει πρωτοβουλίες και να είναι πρόθυμος για τον εργοδότη του. Τέλος, λόγω του μεγάλου ανταγωνισμού στην αγορά εργασίας, θεωρώ ότι χρειάζεται να έχει πολλή επιμονή και προσήλωση στον στόχο του.

Μ.Π.: Θεωρείτε ότι το σχολείο συνεχίζει να στηρίζει την πορεία και την εξέλιξή σας; Αν ναι, με ποιους τρόπους;

Α.Σ.: Θεωρώ ότι το σχολείο, μέσω του Συλλόγου Αποφοίτων, συνεχίζει να στηρίζει τους μαθητές του.

Προσωπικά, επειδή μένω μόνιμα στο εξωτερικό, δεν έχω άμεση πρόσβαση σε αυτό. Ωστόσο, θεωρώ πολύ θετικό το γεγονός της συνεχούς ενημέρωσης που παρέχει και των εκδηλώσεων που πραγματοποιούνται για τους αποφοίτους, ώστε να έρθουν κοντά και δημιουργήσουν το επαγγελματικό τους δίκτυο.

Μ.Π.: Ποιες δυσκολίες αντιμετωπίζει ένας νέος μετά τις σπουδές του; Εσείς ποιες δυσκολίες αντιμετωπίσατε και πώς τις διαχειριστήκατε;

Α.Σ.: Η βασική δυσκολία, μετά την απόκτηση του 1ου πτυχίου, είναι η επαγγελματική αποκατάσταση. Επειδή βρισκόμαστε σε ένα ανταγωνιστικό περιβάλλον, ένα πτυχίο δεν αρκεί και το μεταπτυχιακό είναι πλέον απαραίτητο. Στη δική μου περίπτωση, αντιμετώπισα τη δυσκολία του να επιλέξω μεταπτυχιακό πρόγραμμα σπουδών. Επέλεξα ένα πρόγραμμα σε πανεπιστήμιο στο εξωτερικό, για να αποκτήσω περισσότερες εμπειρίες και να διευρύνω τους ορίζοντές μου.

Αλεξάνδρα Σπυριδοπούλου
Μηχανικός Χωροταξίας & Ανάπτυξης | Απόφοιτη «ΔΕΛΑΣΣΑΛ»

ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙ ΜΕ ΤΙΣ ΦΥΣΙΚΕΣ ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΕΣ

ΦΥΣΙΚΕΣ ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΕΣ

ΦΥΣΙΚΕΣ ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΕΣ



Οι φυσικές τάσεις που επικρατούν στο περιβάλλον, προκειμένου αυτό να επιτελέσει τις λειτουργίες του, οδηγούν αναπόφευκτα στον φυσικό κίνδυνο, συνθήκη η οποία μπορεί να αποτελέσει απειλή για τους ζωντανούς οργανισμούς, και όχι μόνο, του πλανήτη μας. Αποτέλεσμα των εν δυνάμει φυσικών κινδύνων είναι οι φυσικές καταστροφές. Ο Παγκόσμιος Οργανισμός Υγείας κατατάσσει τις φυσικές καταστροφές στις ακόλουθες κατηγορίες: Γεωφυσικές, στις οποίες ανήκουν οι σεισμοί, οι ηφαιστειακές εκρήξεις και οι κατολισθήσεις, υδρολογικές, όπως είναι οι πλημμύρες, μετεωρολογικές, δηλαδή οι θύελλες και οι καταιγίδες, κλιματολογικές, οι ακραίες δηλαδή θερμοκρασίες, και στις βιολογικές, που προκαλούνται από την έκθεση των ζώων οργανισμών σε παθογόνους μικροοργανισμούς.

Στην Ελλάδα, οι πιο συνηθισμένες φυσικές καταστροφές οφείλονται σε σεισμούς, πλημμύρες και πυρκαγιές.

Οι αναπάντεχες, λοιπόν, φυσικές καταστροφές μπορούν να αλλάξουν ριζικά τις ζωές των ανθρώπων. Θάνατοι, τραυματισμοί, ασθένειες, καταστροφές σε αγαθά, οικονομικές απώλειες, καταστροφές ιδιοκτησιών, καταστροφές στο περιβάλλον, μόλυνση είναι μερικές από τις επιπτώσεις αυτών των φαινομένων. Ο άνθρωπος, λοιπόν, γνωρίζει ότι είναι αδύνατον να κυριαρχήσει στις δυνάμεις της φύσης. Ωστόσο, γνωρίζει ότι μπορεί να μειώσει τις καταστροφικές τους συνέπειες, μέσω ενεργειών πρόληψης και ετοιμότητας για πιο ασφαλή ζωή. Οπότε, είναι χρέος όλων μας να αντισταθούμε και να δράσουμε.

13 Οκτωβρίου: Διεθνής Ημέρα Μείωσης των Φυσικών Καταστροφών
(Γενική Συνέλευση του Ο.Η.Ε., 1989)

Χρυσούλα Γκιούρκα & Ελλη Καϊλίδου,
Γ' Γυμνασίου

ΦΟΝΙΚΕΣ ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΕΣ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

Είναι γνωστό πως η Ελλάδα είναι μια ευάδρω γεωμορφολογικά περιοχή, που πλήττεται από αμέτρητες φονικές καταστροφές. Στη διάρκεια των αιώνων, σεισμοί, πυρκαγιές και πλημμύρες προκάλεσαν ανυπολόγιστες υλικές ζημιές, αλλά, κυρίως, στέρψαν ανθρώπινες ζωές. Σε μια σύντομη αναδρομή, θα παρουσιάσουμε τις μεγαλύτερες καταστροφές που έπληξαν τα τελευταία χρόνια τη χώρα μας. Τη μανία, λοιπόν, του εγκέλαδου γνώρισαν το 1953 η Κεφαλλονιά, η Ζάκυνθος και η Ιθάκη, με τραγικό απολογισμό 871 νεκρούς, 1.690 τραυματίες και 145.052 άστεγους κατοίκους. Το 1978, ο σεισμός στη Θεσσαλονίκη, που εκτιμήθηκε στο επίπεδο VIII στη 12βάθμια κλίμακα Μερκάλλι, ήταν δηλαδή «καταστροφικός», είχε ως αποτέλεσμα 49 άνθρωποι να χάσουν τη ζωή τους, να τραυματιστούν 220, ενώ χιλιάδες να μείνουν άστεγοι σε όλο τον νομό Θεσσαλονίκης. Τον πιο φονικό σεισμό, όμως, η νεότερη Ελλάδα τον γνώρισε το 1999, καθώς ο σεισμός της Πάρνηθας άφησε πίσω του περίπου 143 νεκρούς, 700 τουλάχιστον τραυματίες και 40.000 άστεγες οικογένειες. Δυστυχώς, βέβαια, στη νεότερη ιστορία φονικοί σεισμοί έπληξαν και άλλες περιοχές.

Η επέλαση της πύρινης λαίλαπας, κάθε καλοκαίρι, στον ελληνικό χώρο, αφήνει πίσω της μια σειρά από ανθρώπινες τραγωδίες και εκατομμύρια στρέμματα καμένων γης. Το 1993, στην Ικαρία θρηνήσαμε 13 ανθρώπους, 63 το 2007 στη Ζαχάρω του νομού Ηλείας και, πριν από λίγους μήνες, σε μια από τις πιο καταστροφικές πυρκαγιές στον κόσμο τον 21ο αιώνα, τον Ιούλιο του 2018, στο Μάτι της Αττικής σε μια φωτιά που σε λιγότερο από 24 ώρες είχε ως αποτέλεσμα να «σβήσουν» 100 άνθρωποι και να γίνουν στάχτη οι ζωές των επιζώντων.

Τέλος, δεν θα έπρεπε να παραλείψουμε τις πλημμύρες που έχουν πλήξει τη χώρα μας, με δεκάδες θύματα. Στον Βόλο, το 1955, χάθηκαν 27 άνθρωποι, το 1961 στην Αττική, ο πλημμυρισμένος Κηφισός έστειλε στον θάνατο 40 ανθρώπους, το 1994, ο Ποδονίφτης ξεχείλισε στην περιοχή της Νέας Ιωνίας και του Περισού, πνίγοντας 13 ανθρώπους και, δυστυχώς, το πιο πρόσφατο συμβάν στη Μάνδρα Αττικής, με 24 νεκρούς.

Κι όμως, κάθε φορά που συμβαίνουν τέτοιες καταστροφές φαίνεται σαν να μην έχουμε διδαχθεί τίποτα από τις προηγούμενες!

Γεώργιος-Χρήστος Οικονομίδης & Γεώργιος Σωτηριάδης
Γ' Γυμνασίου

Ξέρεις πώς να προστατευτείς;

Πολλές φορές, εμείς οι άνθρωποι επαναπαυόμαστε και παρακολουθούμε τις φυσικές καταστροφές ως παρατηρητές. Τι συμβαίνει, όμως, όταν εμείς είμαστε τα θύματα; Ξέρουμε πώς να προστατέψουμε τον εαυτό μας, την ώρα που ερχόμαστε αντιμέτωποι με το φαινόμενο;

Στην περίπτωση σεισμού, θα πρέπει να διατηρήσουμε την ψυχραιμία μας. Αν βρισκόμαστε στα σπίτια μας, θα πρέπει να καλυφτούμε κάτω από ένα ανθεκτικό υλικό ή να γονατίσουμε στο μέσο ενός δωματίου. Αν βρισκόμαστε εκτός σπιτιού, θα πρέπει να απομακρυνθούμε από χώρους που βρίσκονται κάτω από κτήρια, τηλεφωνικά ή ηλεκτρικά καλώδια και να καλύψουμε το κεφάλι μας. Μετά τον σεισμό, προετοιμαζόμαστε για τυχόν μετασεισμούς, εκκενώνουμε το κτήριο και καταφεύγουμε σε έναν ανοιχτό χώρο.



Στην περίπτωση πυρκαγιάς, θα πρέπει να τηλεφωνήσουμε **ΑΜΕΣΩΣ** στην πυροσβεστική υπηρεσία, δίνοντάς της σαφείς πληροφορίες. Καθώς η πυρκαγιά πλησιάζει στα σπίτια μας, θα πρέπει να κλείσουμε όλες τις διόδους (καμινάδες, παράθυρα, πόρτες κ.λπ.), αλλά και τις παροχές φυσικού αερίου, να μαζέψουμε τις τέντες στα μπαλκόνια και να ανάψουμε τα εσωτερικά και εξωτερικά φώτα, ώστε, αν η ορατότητα είναι μειωμένη, το σπίτι να γίνεται ορατό μέσα από τους καπνούς. Όταν η φωτιά φτάσει στα σπίτια μας, δεν πρέπει να τα εγκαταλείψουμε, εκτός αν η διαφυγή είναι πλήρως εξασφαλισμένη. Στην περίπτωση που παραμείνουμε στο σπίτι, πρέπει να έχουμε οπωσδήποτε αποθηκευμένους κουβάδες με εφεδρικό νερό, έναν φακό με εφεδρικές μπαταρίες, και βρεγμένα πανάκια.



Στην περίπτωση πλημμύρας, αν βρισκόμαστε μέσα σε ένα υπόγειο κτήριο, πρέπει να εγκαταλείψουμε τους υπόγειους χώρους και να μεταφερθούμε σε ένα ασφαλή ψηλό σημείο. Αν βρισκόμαστε σε ανοιχτό χώρο, δεν διασχίζουμε χείμαρρους πεζοί ή με αυτοκίνητο, μένουμε μακριά από ηλεκτροφόρα καλώδια και εγκαταλείπουμε τα αυτοκίνητά μας. Μετά την πλημμύρα, μένουμε μακριά από περιοχές που έχουν πλημμυρίσει ή ενδέχεται να πλημμυρίσουν, προσέχουμε να μην ενοχλούμε τα συνεργεία διάσωσης και ελέγχουμε αν το σπίτι ή ο χώρος εργασίας μας κινδυνεύει από πτώση βράχων.

Τέλος, για περισσότερες πληροφορίες αυτοπροστασίας από φυσικές καταστροφές, μπορείτε να επισκεφτείτε την ιστοσελίδα: https://www.civilprotection.gr/sites/default/gscp_uploads/teliko_gia_istoselida_9.9mb.pdf.

Και μην ξεχνάτε κάποια χρήσιμα τηλέφωνα, όπως αυτό του **Πυροσβεστικού Σώματος (199)**, της **Αστυνομίας (100)** και του **Ε.Κ.Α.Β. (166)**.

Καλλιόπη Σακισιλόγλου, Γ' Γυμνασίου



ΟΙ ΕΠΙΣΤΗΜΕΣ ΣΤΗ ΖΩΗ ΜΑΣ

Ο ΑΛΓΟΡΙΘΜΟΣ ΤΗΣ ΕΥΤΥΧΙΑΣ

Η ευτυχία, θα έλεγε κανείς, δεν έχει κάποια σχέση με τα Μαθηματικά. Και πράγματι, η ευτυχία δεν έχει κάποια σχέση με την επίλυση κάποιων εξισώσεων. Θα έλεγα, όμως, να απαντήσουμε πρώτα τι είναι τα Μαθηματικά, πριν δούμε τη σχέση τους με την ευτυχία μας. Για τα Μαθηματικά, μπορεί κανείς να πει πολλά πράγματα, όμως ανεξάρτητα από το τι θα πει για αυτά, έχουν στον πυρήνα τους έναν απλό αλγόριθμο.



Κατάγραψε το πρόβλημα...

Σκέψου πολύ...

Κατάγραψε τη λύση...

Το πρώτο είναι αρκετά δύσκολο για τους περισσότερους από εμάς. Δυστυχώς, όμως, είναι σημαντικό, για να μην ξοδέψεις άδικα τον χρόνο σου στο δεύτερο βήμα αυτού του αλγόριθμου. Όλοι θέλουμε να μας αγαπάνε οι γονείς μας, οι φίλοι μας, να έχουμε πολλούς φίλους, να είμαστε καλοί στα μαθήματα. Όλοι θέλουμε να μας θέλουνε τα κορίτσια, εάν είμαστε αγόρια, και το αντίστροφο. Το σημαντικό, όμως, είναι να βρεις τι θέλεις εσύ.

Το δεύτερο είναι αρκετά δυσάρεστο για τους περισσότερους από εμάς. Είναι σημαντικό, για να περάσεις καλά στη ζωή σου. Σκέψου γιατί πιστεύεις ότι δεν σε αγαπάνε οι γονείς σου, ενώ είμαι σίγουρος πως σε αγαπάνε πάρα πολύ. Σκέψου εάν πραγματικά χρειάζεσαι τόσο πολλούς φίλους. Σκέψου γιατί δεν είσαι καλός στα μαθήματα. Σκέψου ένα κορίτσι που μπορεί να της αρέσεις. Σκέψου.

Διαβάζοντας, λοιπόν, αυτό το κείμενο, περιμένεις να σου πω τι να κάνεις, για να είσαι ευτυχισμένος. Θα σου πω, λοιπόν. Για να είσαι ευτυχισμένος, μην περιμένεις από κάποιον άλλον να σου πει πώς θα είσαι ευτυχισμένος. Ακολούθησε αυτό που σου λένε τα μαθηματικά.

Κατάγραψε τι θέλεις...

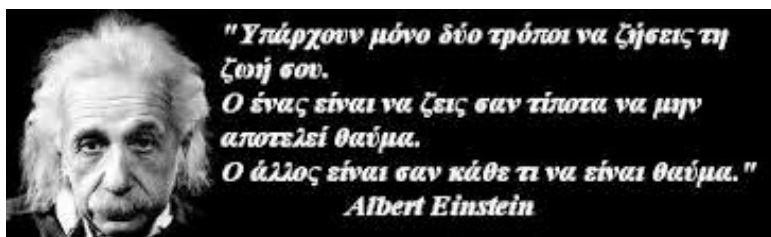
Σκέψου πολύ...

Και κινήσέ το...



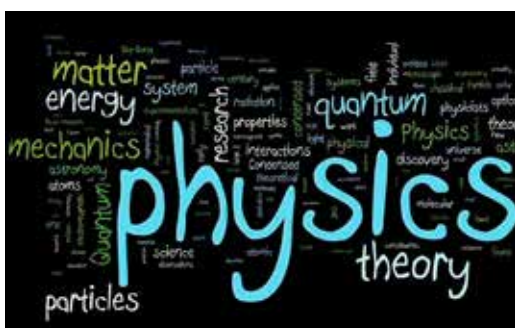
Αλέξης Μάντζος
Μαθηματικός

Μας χρησιμεύει η Φυσική στην καθημερινότητά μας;



Από την αρχαιότητα έως και σήμερα, έχουν διαφοροποιηθεί πολλά πράγματα που αφορούν την καθημερινή μας ζωή. Από τον τρόπο που ψήνουμε τον καφέ μας το πρωί, μέχρι τον τρόπο με τον οποίο μετακινούμαστε, παρατηρούμε σημαντικές αλλαγές. Όλοι μας χρησιμοποιούμε διάφορες συσκευές και μηχανήματα, που μας διευκολύνουν να καλύψουμε τις καθημερινές μας ανάγκες, αλλά και να βελτιώσουμε σε γενικό πλαίσιο τη ζωή μας. Πόσοι, όμως, από εμάς αναρωτηθήκαμε και ενδιαφερθήκαμε πραγματικά να μάθουμε πού βασίζεται η λειτουργία του ψυγείου, των έξυπνων τηλεφώνων, της ηλεκτρικής οδοντόβουρτσας, της ψηφιακής αποθήκευσης δεδομένων, του μαγνητικού τομογράφου ή ακόμη και το πώς κατορθώνουν να μένουν στον αέρα τα αεροπλάνα; Σίγουρα, ελάχιστα. Όλα τα παραπάνω, λοιπόν, και πολλά επιπλέον, έχουν κατασκευαστεί από επιστήμονες, οι οποίοι έλαβαν υπόψη τους νόμους της Φυσικής και τους εφάρμοσαν, με τον καλύτερο δυνατό τρόπο, προς όφελός μας. Παράδειγμα, επίσης, αποτελεί και η χρησιμότητα των νόμων αυτών στη μετακίνησή μας με οποιοδήποτε κοινό όχημα. Σε αυτήν την περίπτωση, ο ρόλος της Φυσικής γίνεται αισθητός, καθώς μπορούμε εύκολα να αντιληφθούμε με ποια ταχύτητα πρέπει να τρέχουμε, ώστε να προλάβουμε να σταματήσουμε σε κάποιο απρόοπτο γεγονός. Επομένως, η σπουδαιότητα της Φυσικής στην καθημερινή μας ζωή είναι προφανής, έστω και αν περνά απαρατήρητη από τους περισσότερους.

Ειρήνη Μπάμνιατζη
Α' Λυκείου



2019: ΔΙΕΘΝΕΣ ΕΤΟΣ ΤΟΥ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΥ ΠΙΝΑΚΑ ΤΩΝ ΧΗΜΙΚΩΝ ΣΤΟΙΧΕΙΩΝ

Γη, νερό, αέρας, φωτιά... Η αρχή έγινε από τους αρχαίους Έλληνες φιλοσόφους: Θαλή, Αναξίμανη, Ηράκλειτο, Εμπεδοκλή... Ο Πλάτωνας πρόσθεσε τον αιθέρα. Λίγα χρόνια αργότερα, ένας μαθητής του Λεύκιππου, ο Δημόκριτος, διατύπωσε την άποψη ότι ο κόσμος συντίθεται από μικρά αδιαίρετα σωματίδια,

Περιοδικός Πίνακας Χημικών Στοιχείων



τα οποία ονόμασε άτομα. Η σκυτάλη της επιστημονικής αναζήτησης της δημιουργίας του κόσμου πέρασε σταδιακά από τους φιλοσόφους στους πρώτους χημικούς: Ντάλτον, Λαβουαζιέ...

«Το 1869, ο Μεντελέγιεφ δεν σκεπτόταν τίποτα άλλο εκτός από το πρόβλημα των χημικών στοιχείων, στα οποία κρυβόταν η γλώσσα του σύμπαντος. Μέχρι τότε, είχαν ανακαλυφθεί 63 διαφορετικά χημικά στοιχεία: από τον χαλκό και τον χρυσό, στοιχεία ήδη γνωστά από τους προϊστορικούς χρόνους, μέχρι το ρουβίδιο, το οποίο είχε ανιχνευθεί πριν από λίγο καιρό στην ατμόσφαιρα του ηλίου.

Ο Μεντελέγιεφ γνώριζε τα χημικά στοιχεία, όπως ένας διευθυντής τους μαθητές του, τους άστατους, τους νταήδες, τους αδύναμους και τους πειθαρχημένους. Αδυνατούσε, όμως, να διακρίνει μια συνολική κατευθυντήρια γραμμή. Επί τρεις ολόκληρες μέρες, έστυβε αδιάκοπα το μυαλό του με το πρόβλημα των στοιχείων. Αδιαφορώντας για το ταξίδι που έπρεπε να κάνει, άρχισε να ανοίγει τα φύλλα της τράπουλας πάνω στο ταξιδιωτικό μπουρλό: άσσος, ρίγας κόππα, ντάμα, βαλές, το κάθε χρώμα στη δική του στήλη. Άρχισε να ατενίζει τις κάρτες, περνώντας σκεπτικός τα δάχτυλά του ανάμεσα στη γενειάδα. Άρχισε να γράφει στη λευκή επιφάνεια κάθε κάρτας το σύμβολο του κάθε χημικού στοιχείου, τον ατομικό του αριθμό και κάποιες χαρακτηριστικές του ιδιότητες. Δεν μπορούσε να κρατήσει όρθιο το κεφάλι του από τη νύστα. Διαφαινόταν ένα σχέδιο κάπου εκεί και αυτός αδυνατούσε να το συλλάβει. Καταβεβλημένος από την κούραση, έγερσε το κεφάλι του στα χέρια του και πολύ γρήγορα είδε ένα όνειρο και σύμφωνα με τον ίδιο: «Είδα ένα όνειρο με έναν πίνακα, όπου όλα τα στοιχεία βρίσκονταν στη θέση τους, όπως έπρεπε. Ξυπνώντας, αμέσως τα κατέγραψα σε μία κόλλα χαρτί. Στο όνειρό του είχε συνειδητοποιήσει ότι, όταν τα στοιχεία ταξινομηθούν, με βάση το ατομικό τους βάρος, οι ιδιότητές τους επαναλαμβάνονται ανά περιοδικά διαστήματα. Για τον λόγο αυτόν, ονόμασε τον πίνακα Περιοδικό πίνακα των στοιχείων». (Από το βιβλίο «Το όνειρο του Μεντελέγιεφ» Εκδόσεις: Τραυλός)

Ο Περιοδικός Πίνακας υπέστη αρκετές αναθεωρήσεις και διορθώσεις στη διάρκεια των χρόνων. Πα' όλα αυτά, οι σύγχρονες εκδοχές βασίζονται στη δική του κεντρική ιδέα. Το 1955 ανακαλύφθηκε το εκατοστό πρώτο χημικό στοιχείο, το οποίο ονομάστηκε Μεντελέβιο, ενώ ένας κρατήρας στη σελήνη πήρε το όνομά του.

Στις 9 Φεβρουαρίου του 2018, η UNESCO και η μόνιμη Επιτροπή της Ρωσικής Ομοσπονδίας στα Ηνωμένα Έθνη ανακοίνωσαν τον εορτασμό του Διεθνούς Έτους του Περιοδικού Πίνακα των Χημικών Στοιχείων για το 2019.

Ο περιοδικός πίνακας των χημικών στοιχείων είναι μία προσπάθεια ταξινόμησής τους, με βάση τον ατομικό αριθμό, την ηλεκτρονιακή δομή και τις επαναλαμβανόμενες ιδιότητές τους. Από το 2016, τα χημικά στοιχεία του περιοδικού πίνακα έγιναν 120, μετά τα τέσσερα νέα χημικά στοιχεία που ανακαλύφθηκαν. Αυτά αποτελούν τη σύγχρονη άποψη για τα υλικά από τα οποία είναι φτιαγμένος ο κόσμος μας, είναι τα τουβλάκια της lego από τα οποία φτιάχτηκε το σύμπαν. Πρόκειται για ένα ζήτημα που έχει φιλοσοφικές, θεολογικές και επιστημονικές διαστάσεις. Ίσως κάποιος από τους αναγνώστες του άρθρου να προσθέσει ένα ακόμη γράμμα στο αλφάβητο του σύμπαντος...

Δημήτρης Γαβριήλ
Χημικός



ΑΓΓΛΙΚΟ ΤΜΗΜΑ

ΑΓΓΛΙΚΟ ΤΜΗΜΑ

"Embrace these opportunities, for these are the tickets to your future."



PERFORMANCES



CRITICS' GUILD



LITERATURE

IELTS™

IELTS



STUDYING ABROAD



HMC

THE ENGLISH DEPARTMENT

WE FORESEE A SPLENDID FUTURE! – Our Junior Debate Club

It is our extreme pleasure to announce that De La Salle Middle School has got its Junior Debaters! Running for the first year, this club helps hone the skills of budding debaters, many of whom may have the opportunity to become a part of the Harvard Model Congress delegation in the future. In a world where students' education is mostly limited to academics and core subjects, this club gives students the forum for conversations, discussions, DEBATES on issues as light as school dress codes to more severe criminal cases. Junior Debaters are trained in the importance of critical thinking, body language, the tone of their voice, posture and the effect of their projection of self-esteem on others. At the same time, respect for other people's opinions and co-operation are imbued. What a marvelous skill set for middle school students to acquire!



Aspiring for Greatness – our HMC Goes to San Francisco

Following on the heels of our hugely successful 2017 delegation at the Harvard Model Congress in Boston, this year's group will land themselves in the beautiful, hilly city of San Francisco. This unique experience will take place between January 15th and 22nd. Armed with five scholarships this year, our school is the first and single Greek school to travel to the Pan-American event. The selected committees are the Presidential Cabinet, Government Reform,

Senate Intelligence and Senate HELP, and they will be debating or briefing on issues such as Cyber security, the Syrian Civil war, Russian information operations, maternal health, and campaign finance reform, just to name a few. One thing is for certain – after several years of having this club on our curriculum, there is a sense of excitement and anticipation that is second to none. We are truly proud of our HMC club, and we will forever be shouting that from the rooftops!



LESSONS WITH A DIFFERENCE - THE ELUSIVE BANKSY

Our Banksy project is under way once again! What better way to learn than by discussing the extraordinary work of the most famous (and anonymous) street artist in the world? The difference this year is that we have incorporated debating in the program, so our students assess, discuss, present and debate on Banksy's masterpieces. With subject matter like social alienation, rampant consumerism, immigration and child labor, our students are encouraged to employ an alternative thought process and put their two cents in. This year, our student Nick Nikoletos composed the best poem on Banksy's Mobile Lovers – and here it is for you to enjoy.

Once Einstein said,
some words wise,
that humanity would bend,
and technology would rise.

He wanted to say,
he wanted to scream,
that technology is here to stay,
but no one would listen to him.

The common thing today,
is humans walking alone,
not looking their way,
but looking on their phone.

So silent and quick,
the change will be,
the humans will bleak,
the humans will flee.

When he lived,
technology was new,
everyone believed,
that those devices would be few.

He wanted to inform people,
that a day would come,
when some leaders single,
would control the young.

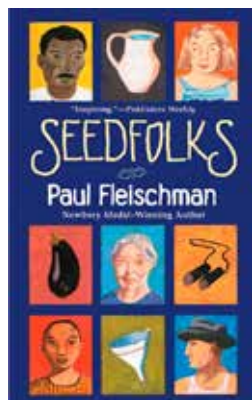
This picture seemed tragic,
in Einstein's mind,
those phones like magic,
would be one of a kind.

Machines' might,
will grow stronger,
and humans' rights,
will last no longer.

However he could see,
far into the future,
the world for him would be,
people with no future.

Today his words are proven right,
a crisis has begun,
the phones are spreading like a blight,
the past will be undone.

The time would pass,
but instead of evolving,
the humans would hush,
and machines would keep loading.



...AND A LITTLE CHILD SHALL LEAD THEM – Seedfolks

We at De La Salle take pride in the fact that we are constantly looking for new ways to engage our students and make them think outside the box. With this in mind, we set out in search of an English book that would help our 8th Grade students become more globally minded. And we found just that – in Paul Fleischman's book Seedfolks. Set in modern-day USA, this is a story told by a dozen different characters, each time from their own particular perspective. In a city filled with immigrants, a little girl starts a garden in a dirty, abandoned lot. This sets a chain of events in motion in which people work together in order to make life better for all. As one of the characters in Seedfolks puts it, 'And a little girl shall lead us.' And lead them she does! What is being conveyed to our students is that diversity can be a tricky thing, but what matters after all is that every single one of us can make a change of such importance that it could affect an entire community. Such is the spirit that we want to instill in our students!



ΑΓΓΛΙΚΟ ΤΜΗΜΑ

ΑΓΓΛΙΚΟ ΤΜΗΜΑ

MUSIC ON THE BRAIN – the Music Genre Project

Our Grade 11 students are in the midst of a very cool project – the Music Genre Project. With such great diversity in music worldwide, where does one begin to introduce all the different genres to young minds? In order to broaden their musical horizons, students are assigned a particular kind of music and are given the task of researching their genre and presenting their findings to the class. Lessons and musical accompaniment – for us, a marvelous combination!



Political and socio-economical background in USA and UK

Katerina Bonafides
Yvoni Papadimitropoulou
Maralida Dazetta
Vassiliki Patra

WHAT'S BEHIND THE FLAG? - EUROPEAN DAY OF LANGUAGES: FLAGS & ANTHEMS

As is true every year, we celebrated the European Day of Languages on September 26 in our own, special way. This year we asked our 7th and 8th grade students to delve into the diversity of several European countries' flags and anthems. Separated into groups, students were given the task of gathering information about their assigned country, but mostly about the history behind the flag and anthem that they represented. After sharing this knowledge with all the students of their grade, the anthems were played and enjoyed by all. Our students worked hard in order to share their knowledge about the cultural diversity in Europe and its languages, but at the same time they were led to the realization that we are all one great family. For no matter the country or language we speak, we have one great thing in common: We are all Europeans!



GIVING THE TOOLS TO OUR EXAMINATION CANDIDATES - A Visit by a Representative of the Hellenic American Union



As part of the English Department's preparation program for the ECCE, our students were given the distinct opportunity to learn about the specifics of the oral part of the examination from a representative of the Hellenic American Union. In early November, the ECCE candidates of our school gathered to be given insight into the exam, what they should look out for, what to expect and how to react to different exam situations. The tips that were given were invaluable and we are certain that they will prove effective when our candidates take their examination for the certificate this December. After all, with the tools and skills they've been given, it goes without saying that we expect excellent results from all the students involved!

The Future of Europe is Just Around the Corner – European Youth Gathering



This year the European Youth Gathering's focus is the European Parliament and the upcoming European elections. Our five delegates will be travelling to Bad Marienberg, Germany, from February 2nd to the 10th to take part in the program 'ACTive eUrope – occupy bALLot!' Judging by past delegations, our participants will surely be ACTive, not to mention remarkable!



AN HONOR BESTOWED UPON US – a Visit to the U.S. Consulate

De La Salle's HMC Club paid a visit to the honorary American Consulate of Thessaloniki on December 14th. Our delegation was warmly greeted by the consul Gregory Pflger, who was very gracious with his time and engaging with the students. The point of our visit was to briefly present the hard work our students have been putting in to representing our school and country in San Francisco in January. Mr. Pflger gave constructive feedback as well as advice, which is very much appreciated considering his experience and standing. We are very grateful for having been given the opportunity to meet with a person in such an influential position and setting!



WE KNOW HOW TO SPELL S-U-C-C-E-S-S! - Lasallian Schools of Greece 2nd Spelling Bee Competition for 8th and 9th Graders

De La Salle Middle School is very proud to announce the second annual Spelling Bee Competition, which will also include 9th grade students this year. Last year's Spelling Bee was such a success and such great fun for its participants that we decided to include another level for the 2019 competition. This will add more excitement and suspense, but more advanced words as well! Once again, teams from our sister schools south of Thessaloniki, namely Ursulines and St. Paul, will be joining us on the 6th of April. We look forward to seeing them again for a friendly game of spelling!



ΓΑΛΛΙΚΟ ΤΜΗΜΑ

Nous, professeurs de la section de langue française du collège De La Salle, essayons de créer le plus d'occasions possibles pour que nos élèves cherchent, collaborent, découvrent, s'amuse, jouent en s'exprimant toujours en français! Et croyez-nous, ces occasions sont fréquentes et considérablement enrichissantes. Que ce soit par le biais de projets créatifs et ludiques, ou par le biais de débats, lors de rencontres francophones, nationales et internationales, nos élèves se rendent compte de l'importance de la langue française en tant qu'outil mondial d'expression, de communication et d'échanges dans un monde qui bouge sans arrêt!

En classe de français, on apprend en faisant des projets!

«UNE **AFFICHE** POUR L'EUROPE»

Si on vous demandait de créer une affiche pour l'Europe, comment serait-elle? Pessimiste, optimiste ou plutôt critique? Voilà comment les élèves de 3^{ème} au collège voient l'Europe!



Pour ou contre l'uniforme scolaire ?

Les élèves de 2^{ème} se sont exprimés à propos d'une question qui n'a pas arrêté de préoccuper les professeurs, les parents et bien sûr les élèves. Voilà leurs affiches!

PAS D'AUTRES UNIFORMES SCOLAIRES!



- Quand les enfants portent des uniformes, ils se sentent mal à l'aise. Souvent, les uniformes scolaires ne sont pas confortables et ne donnent pas aux enfants la liberté de mouvement.
- Les uniformes scolaires sont chers. De plus, ils sont inutiles parce que les élèves ne peuvent pas les porter dans leur temps libre.
- Les enfants à l'école ne doivent pas apporter de l'uniforme parce qu'ils perdent leurs propres personnalités. Les uniformes sont tous pareils, on ne peut pas donc comprendre leurs goûts et leurs préférences, ça ne se voit pas!

Nous croyons que nous ne devrions pas porter l'uniforme à l'école pour les raisons suivantes:

- D'abord, nous savons que c'est une habitude d'une époque antérieure.
- Ensuite, les étudiants n'expriment pas leur personnalité parce qu'ils ne portent pas ce qu'ils veulent.
- Enfin, si un élève n'a pas assez d'uniformes, il doit les laver encore et encore.



Ecodélégué de la classe

Les élèves de 2^{ème} préoccupés par les grands enjeux écologiques ont créé leurs propres affiches en tant qu'ecodélégués de la classe!



Que mange-t-on en une semaine dans le monde

Les élèves de 3^{ème} au collège se sont initiés aux habitudes alimentaires du monde entier. Dans un reportage riche en photos (<http://blog.evaneos.com/famille-a-travers-le-monde/>), ils ont parlé des problèmes alimentaires d'aujourd'hui!

Les membres de la famille française sont minces, grâce à leur alimentation équilibrée. On peut voir qu'ils mangent beaucoup de légumes, de produits laitiers, de pâtes, de pain, peu de viande et qu'ils boivent de l'eau, des jus de fruits et du vin. Je pense qu'ils ont une alimentation bien équilibrée et bonne pour la santé. D'un autre côté, je crois qu'ils ont besoin d'exercice, parce que, pour être sain, on doit avoir de bonnes habitudes alimentaires et on doit aussi, faire de l'exercice. Par exemple, ils pourraient marcher un peu plus ou faire du vélo.

Ils sont tous contents et ils sourient. Ils ne sont pas gros. Ils consomment de grandes quantités de nourriture non périssable. Ils mangent de la pizza, des chips, des frites, des hamburgers, des sodas, un peu de fruits et de légumes, beaucoup de viande, un peu de pain et beaucoup de plats préparés. À mon avis, ils mangent trop de plats préparés et de viande. De plus, je crois qu'ils ne mangent pas assez de fruits et de légumes. Alors, leurs habitudes alimentaires ne sont ni équilibrées ni bonnes pour leur santé. Je leur conseillerais de manger plus de fruits et de légumes et moins de viande et de plats préparés. À leur place, je cuisinerais mes plats chez moi.

Et vous que pensez-vous de ces familles et de leurs habitudes alimentaires? Envoyez-nous votre opinion à fra@delasalle.gr!



QUI EST-CE ?

Les élèves débutants en français ont réalisé leur premier projet et ont décrit un membre de leur famille ou un ami en utilisant le vocabulaire déjà acquis! Bravo les enfants! Continuez comme ça!

«Voilà ma sœur. Elle s'appelle Katia et elle a 6 ans. Elle est grecque. Elle est petite et mince. Elle a les cheveux blonds, courts et raides. Elle a les yeux bleus et elle est intelligente et gentille. Elle a aussi un chat et elle aime jouer avec ses jouets. Je l'aime beaucoup!»

«Voilà mon frère. Il s'appelle Tasos. Il est grec et il a 9 ans. Il est grand et mince. Il a les cheveux blonds et courts. Il a les yeux marron. Il est intelligent et sympa. Il aime les animaux.»



Les actions que vous pouvez faire au collège pour protéger l'environnement:

- 1) Vous pouvez aller au collège en skate, en vélo ou lieu de voiture.
- 2) Il faut épargner l'eau aux toilettes et attendre la lessive.
- 3) Vous pouvez contrôler le gaspillage à la cantine.
- 4) Vous pouvez trier les déchets.
- 5) Vous pouvez faire du recyclage artistique à la classe d'arts.

© Faites ces actions pour un environnement propre!!!



ΓΑΛΛΙΚΟ ΤΜΗΜΑ

ΓΑΛΛΙΚΟ ΤΜΗΜΑ

En classe de français, on apprend en jouant!

«C'EST SUR LA TÊTE!»

Apprendre le vocabulaire était toujours une corvée pour les élèves. C'est pourquoi, nous avons inventé un jeu vraiment amusant qui incite nos élèves à bien apprendre les mots et à les prononcer correctement : « C'est sur la tête ! » Les mots sont placés littéralement sur la tête des élèves qui, avec l'aide de leurs coéquipiers, doivent les prononcer correctement et en donner le sens. Les prix ne sont pas négligeables pour les équipes gagnantes!



«LE FACTEUR»

Pour fêter la Journée Européenne des langues, nos élèves de 1^{ère} au collège ont joué « au facteur ». De grandes enveloppes qui représentaient des boîtes aux lettres ont été placées sur les colonnes du préau. Les élèves ont formé des équipes qui devaient distribuer ce courrier original européen à destination, c'est-à-dire mettre 20 messages dans la bonne boîte aux lettres. Cette fois-ci, c'est l'équipe n° 2 qui a gagné.



«Louis de Funès» ne parle que français!

Inspirés par les scènes hilarantes que le grand comédien français, Louis de Funès nous a offertes dans ses efforts pour parler anglais, allemand ou italien, nous avons demandé aux élèves de 2^{ème} au collège de faire la publicité d'un produit en utilisant au moins 3 langues européennes. Ils se sont montrés particulièrement polyglottes et imaginatifs. Ce sera sans aucun doute un des moments les plus amusants de l'année! Visitez ce lien: <https://www.youtube.com/watch?v=q5OJYiF2Ysc>, pour rire de tout votre cœur.



En classe de français, on apprend en faisant le débat!

Modèle francophone grenoblois des Nations unies: VII^{ème} édition!

Notre équipe est prête et nos délégués, élèves de 3^e au collège et de 1^{ère} au lycée, se préparent déjà pour participer à la: VII^{ème} session du MFGNU qui se tiendra à Grenoble les 8, 9 et 10 février 2019. Le thème de la session, toujours inspiré par les actions et les travaux onusiens est le suivant:

« Comment garantir une paix durable face aux conflits modernes ? Son traitement demande une longue préparation et une enquête rigoureuse sur des sujets tels que les armes nucléaires, la liberté de la presse, la sécurité des journalistes dans les zones de conflit, le recrutement des enfants soldats et la cybercriminalité. Nos huit délégués s'y sont lancés, toujours avec l'aide des deux professeurs-conseillers de la Section de français et leur enthousiasme se voit chaque fois que nous nous réunissons. Souhaitons-leur du courage tout au long de ce voyage pénible mais riche en découvertes dans lequel nous nous embarquons tous ensemble!



ΛΑΣΑΛΙΑΝΕΣ ΔΙΑΔΡΟΜΕΣ ΚΑΙ ΟΧΙ ΜΟΝΟ...

Επίσκεψη του Διπλωματικού Αντιπροσώπου του Βατικανού, **Savio Hon Tai-Fai**, στο Κολλέγιο «ΔΕΛΑΣΑΛ» Θεσσαλονίκης

Τη Δευτέρα, 10 Δεκεμβρίου, το Κολλέγιο «ΔΕΛΑΣΑΛ» είχε τη χαρά και την τιμή να φιλοξενήσει τον Διπλωματικό Αντιπρόσωπο του Βατικανού στην Ελλάδα, Σεβασμιότατο Savio Hon Tai-Fai. Ο ίδιος περιηγήθηκε στους χώρους του Σχολείου, έμαθε για τη μακραίωνη ιστορία του και είχε την ευκαιρία να συνομιλήσει, τόσο με μαθητές του Δημοτικού όσο και με τη δημοσιογραφική ομάδα του Λυκείου. Σε συνάντηση που είχε με τη Διευθυντική Ομάδα του Κολλεγίου, ανέφερε τη σημασία της λασαλιανής εκπαίδευσης, η οποία χαρακτηρίζεται από τον οικουμενικό διάλογο, τη σωστή ανατροφή των παιδιών και των νέων και την προσφορά τους στην κοινωνία. Τόνισε ότι στα σχολεία μας δίνουμε έμφαση στις ανθρωπίνες σχέσεις, στην αγάπη και στην εμπιστοσύνη και λειτουργούμε ως μέλη μιας μεγάλης οικογένειας. Αναφέρθηκε ιδιαίτερα στη σημασία της εκπαίδευσης, η οποία είναι το άναμμα της εσωτερικής φλόγας των παιδιών και όχι απλά το γέμισμα ενός δοχείου. Ευχαρίστησε, στο πρόσωπο της διοίκησης, όλους τους λασαλιανούς εκπαιδευτικούς που αγγίζουν τις καρδιές των μαθητών και τους εμπνέουν με το παράδειγμά τους.

Λίγα λόγια για τον Savio Hon Tai-Fai

Ο Σεβασμιότατος Savio Hon Tai-Fai γεννήθηκε στο Hong-Kong το 1950. Ασχολήθηκε τη μοναχική ζωή στο τάγμα των Σαλεζιανών το 1975 και χειροτονήθηκε ιερέας το 1982. Απέκτησε διδακτορικό δίπλωμα στη θεολογία και διορίστηκε επαρχιακός του Τάγματός του στην Κίνα. Το 2004, έγινε μέλος της Διεθνούς Θεολογικής Επιτροπής και μετέφρασε στα κινεζικά την Κατήχηση της Καθολικής Εκκλησίας. Χειροτονήθηκε επίσκοπος το 2010 και, στις 28 Σεπτεμβρίου 2017, ο Πάπας Φραγκίσκος τον διορίζει αποστολικό νούντιο, δηλαδή πρέσβη της Αγίας Έδρας, στην Ελλάδα.



RELEM 2018

Λασαλιανή Εβδομάδα Νέων στη Ρώμη

Η εβδομάδα επιμόρφωσης των Λασαλιανών Νέων από όλη την Ευρώπη έλαβε χώρα την τελευταία εβδομάδα του Ιουλίου στη Ρώμη, με θέμα "Αγκαλιάζοντας την ποικιλομορφία". Η ελληνική αποστολή αποτελούνταν από τους εκπαιδευτικούς, Αντώνη Γρύλλη, Γιώργο Στεφανίδη και Ιωάννα Ρηγούτσου από το «ΔΕΛΑΣΑΛ» του Αλίμου και την Ευαγγελία Καμπούρη από το «ΔΕΛΑΣΑΛ» της Θεσσαλονίκης.

Σκοπός αυτής της πνευματικής συνάντησης και συνάμα συνοδοιπορίας ήταν η γόνιμη ανταλλαγή απόψεων, αλλά και η παρουσίαση του εκπαιδευτικού μας έργου. Η συνειδητοποίηση πως οι λασαλιανές μας αξίες αποτελούν σημείο αναφοράς για όλους μας, ως άρρηκτα συνδεδεμένες με την καθημερινή μας διδασκαλία, από όποια χώρα και αν εκφράζονταν, έκανε το «ταξίδι» αυτό ακόμη πιο ουσιαστικό.



Συνέντευξη

Μαθητική Πένα: Ποια είναι ακριβώς η αποστολή του Νούντιου;

Savio Hon Tai-Fai: Η αποστολή μου είναι να επιτελώ το αποστολικό μου έργο και να εκπροσωπώ τον προκαθήμενο της Καθολικής Εκκλησίας στην Ελλάδα. Στην Ελλάδα, έχω έρθει εδώ κι έναν χρόνο, ενώ τα προηγούμενα 7 χρόνια βρισκόμουν στην Κίνα.

Μ.Π.: Πόσες γλώσσες μιλάτε και πόσο δύσκολη ή εύκολη είναι η ελληνική γλώσσα;

Savio Hon Tai-Fai: Μιλώ 4-5 γλώσσες συμπεριλαμβανομένων φυσικά των Κινεζικών. Προσπαθώ να μάθω ελληνικά, γιατί θέλω να επικοινωνώ άμεσα με τον κόσμο, να συμμετέχω στη Θεία Λειτουργία και να την καταλαβαίνω. Δυσκολεύομαι, βέβαια, γιατί στην ελληνική γλώσσα όλα είναι διαφορετικά: τα ρήματα, τα ουσιαστικά, τα επίθετα αλληλάζουν νόημα ανάλογα με το τι θέλεις να πεις.

Μ.Π.: Πώς οδηγηθήκατε στη χριστιανική πίστη, αν και προέρχεστε από μία χώρα στην οποία οι Χριστιανοί αποτελούν μειοψηφία;

Savio Hon Tai-Fai: Ο κόσμος δημιουργήθηκε από έναν Θεό. Ανήκουμε και ζούμε σ' ένα ενιαίο σύμπαν και είμαστε όλοι παιδιά αυτού του Θεού. Είμαστε διαφορετικοί, όμως έχουμε πολλά κοινά σημεία. Μικρά παιδιά από όλον τον κόσμο, ακόμα και αν δεν μιλάνε, αναπτύσσουν έναν άριστο κώδικα επικοινωνίας μεταξύ τους: γελάνε, διασκεδάζουν, τελικά αντιλαμβάνονται έναν θεμελιώδη τρόπο επικοινωνίας, γιατί έχουν-έχουμε μια ενιαία και κοινή προέλευση.

Μ.Π.: Ποιες είναι οι εντυπώσεις σας από τις εμπειρίες που βιώσατε, μέχρι τώρα, στην Ελλάδα;

Savio Hon Tai-Fai: Τα τελευταία 3-4 χρόνια, οι Έλληνες, παρά την οικονομική κρίση, έχουν δώσει μεγάλα μαθήματα φιλοξενίας μέσα από τη μεγάλη προσπάθεια στήριξης και υποδοχής των προσφύγων που συνέρρευσαν στη χώρα. Η γενναιοδωρία του ελληνικού λαού είναι ένα στοιχείο που εισπράττω στις επισκέψεις μου. Θαυμάζω τη ζωντάνια του Λασαλιανού πνεύματος στη χώρα και στο σχολείο σας, ενός παγκοσμίου πνεύματος που διακρίνεται για τη στήριξη των κατατρεγμένων ανά τον κόσμο, συσπειρώνοντας και ενώνοντας γύρω από τον κοινό σκοπό. Το χαρακτηριστικό των Λασαλιανών σχολείων είναι ότι μεγαλώνουν μαζί με τον κόσμο τους και τον στηρίζουν.

Μ.Π.: Τι συμβουλεύετε τους νέους που συναντάτε;

Savio Hon Tai-Fai: Η νεότητα είναι ένα μεγάλο δώρο για ολόκληρη την κοινωνία. Οι νέοι σκέφτονται καθαρά, εκφράζονται με ευθύτητα και ειλικρίνεια, διακρίνονται από μεγάλα αποθέματα ενέργειας, για να εκφράσουν όμορφα συναισθήματα και σκέψεις. Το να είσαι νέος είναι πολύτιμο, για να είσαι όμως ένας άξιος νέος χρειάζονται Παιδεία, Πειθαρχία, Αρχές και Χαρά, η Χαρά να δημιουργείς φιλίες.

Μ.Π.: Τι έχετε να πείτε για τις απάνθρωπες συνθήκες υπό τις οποίες ζουν κάποιοι συνάνθρωποί μας;

Savio Hon Tai-Fai: Έχω επισκεφτεί πολλές πολύ φτωχές χώρες. Υπάρχουν πολλά παιδιά που δεν έχουν την τύχη να απολαμβάνουν τις ευλογίες, τις ανέσεις που έχετε εσείς. Αυτό θα πρέπει να το θυμάστε, όπως επίσης να θυμάστε και τις γραφές του Ευαγγελίου: οι ευλογημένοι και οι έχοντες θα πρέπει να φροντίζουν για τους μη έχοντες και τους αναξιοπαθούντες. Αυτή είναι η αλληλεγγύη, ο ένας βοηθάει τον άλλο.

Μ.Π.: Σήμερα, πολλοί είναι αυτοί οι οποίοι ισχυρίζονται πως, αν το κράτος απαλλαγεί από τη θρησκεία, αυτό θα συμβάλει στην πρόοδο της κοινωνίας. Τι έχετε να πείτε;

Savio Hon Tai-Fai: Κάθε άνθρωπος σε αυτόν τον κόσμο διαθέτει μια αίσθηση για τη θρησκεία, για τη μετά θάνατο ζωή, για το Όν που μας φροντίζει και καλείται να συνεισφέρει για το καλό και την προαγωγή της κοινωνίας. Προσωπικά, πιστεύω ότι, εάν η Πολιτεία μπορεί να διαχωριστεί από την Εκκλησία, τότε η Εκκλησία θα πρέπει να περιορίσει τη δραστηριότητά της σε ανθρωπιστικά θέματα και να κερδίσει την αξιοπιστία της όχι μέσα από την εξυπηρέτηση ίδιου συμφέροντος ή την αναζήτηση εξουσίας, αλλά μέσω του μηνύματος της αγάπης και της βιωματικής συμπεριφοράς της αγάπης. Οι πολιτικοί χρειάζονται εξουσία, ώστε να διοικήσουν, να οργανώσουν ή να πράξουν οτιδήποτε. Αν είναι εμπνευσμένοι από το Ευαγγέλιο, τόσο το καλύτερο! Σε καμία περίπτωση, όμως, δεν πρέπει η κοινωνία να μετατραπεί σε θρησκευτική οργάνωση. Πρέπει να κάνουμε αυτήν τη διάκριση και πρέπει να βρούμε τον δρόμο μας σε αυτήν την κατεύθυνση.

Βασίλης Ορφανίδης & Χριστίνα Παναγοπούλου
Β' Λυκείου