

# ΥΛΗ ΓΙΑ ΤΙΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ ΥΠΟΤΡΟΦΙΩΝ Α΄ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ ΣΧΟΛΙΚΟΥ ΕΤΟΥΣ 2021-2022

## Μ Α Θ Η Μ Α Τ Ι Κ Α

1. Δεκαδικοί αριθμοί - Δεκαδικά κλάσματα
2. Στρογγυλοποίηση αριθμών
3. Αριθμητικές παραστάσεις
4. Μέγιστος Κοινός Διαιρέτης (Μ.Κ.Δ.)
5. Κριτήρια διαιρετότητας
6. Ελάχιστο Κοινό Πολλαπλάσιο (Ε.Κ.Π.)
7. Δυνάμεις
8. Πράξεις με κλάσματα (πρόσθεση, αφαίρεση, πολλαπλασιασμός, διαίρεση)
9. Ισοδύναμα κλάσματα
10. Προβλήματα πολλαπλών πράξεων (Σύνθετα προβλήματα)
11. Εξισώσεις
12. Ανάλογα - Αντιστρόφως ανάλογα ποσά
13. Λύση προβλημάτων με πίνακα ποσών - τιμών και με την απλή μέθοδο των τριών
14. Ποσοστά
15. Απλές μετρήσεις μεγεθών (μήκος, βάρος, ευρώ, χρόνος)

## Γ Λ Ω Σ Σ Α

### Α. Συντακτικό της Νέας Ελληνικής

1. Σύνταξη προτάσεων (υποκείμενο, ρήμα, αντικείμενο, κατηγορούμενο, επιθετικοί προσδιορισμοί, εμπρόθετοι προσδιορισμοί τόπου – χρόνου, επιρρηματικοί προσδιορισμοί τόπου-χρόνου)
2. Είδη δευτερευουσών προτάσεων
3. Σύνδεση προτάσεων (παρατακτική, υποτακτική, ασύνδετο σχήμα)
4. Μετατροπή ενεργητικής σύνταξης σε παθητική και το αντίστροφο
5. Ονοματικές – Ρηματικές Φράσεις
6. Είδη προτάσεων ως προς το περιεχόμενο (κρίσεως, επιθυμίας, επιφωνηματικές, ερωτηματικές)
7. Είδη προτάσεων ως προς τη δομή (απλές, επαυξημένες, ελλειπτικές)
8. Ρήματα: μεταβατικά-αμετάβατα, μονόπτωτα-δίπτωτα, απρόσωπα, συνδεδεμένα

### Β. Γραμματική της Νέας Ελληνικής

1. Τα μέρη του λόγου (άρθρα, ουσιαστικά, επίθετα, αντωνυμίες, ρήματα, μετοχές, επιρρήματα, προθέσεις, σύνδεσμοι)
2. Τα ρήματα (εγκλίσεις και χρόνοι, συζυγίες και φωνές)
3. Συνώνυμα / Αντίθετα
4. Παραγωγή / Σύνθεση λέξεων
5. Κυριολεξία - Μεταφορά
6. Συλλαβισμός λέξεων
7. Κλίση ουσιαστικών (Ομαλά - Ανώμαλα)
8. Κλίση επιθέτων (Ομαλά - Ανώμαλα)
9. Παραθετικά επιθέτων - επιρρημάτων
10. Αριθμητικά επίθετα
11. Ασκήσεις ορθογραφίας

### Γ. Αξιολόγηση στην κατανόηση και παραγωγή γραπτού λόγου

Πέρα από την εξέτασή τους στα παραπάνω φαινόμενα γραμματικής και συντακτικού της Νέας Ελληνικής Γλώσσας, ιδιαίτερη έμφαση θα δοθεί στην αξιολόγηση των δεξιοτήτων των υποψηφίων στην κατανόηση και παραγωγή γραπτού λόγου. Συγκεκριμένα, οι υποψήφιοι θα εξεταστούν:

- I. Στον εντοπισμό πληροφοριών (π.χ. πρόσωπα, χώρος, χρόνος, σκηνικό) περιοριζόμενοι αποκλειστικά στο κείμενο και στις πληροφορίες που περιέχονται σε αυτό.
- II. Στην κατανόηση του επικοινωνιακού πλαισίου (π.χ. να διακρίνουν το βασικό μήνυμα του κειμένου και τον σκοπό για τον οποίο γράφτηκε, καθώς και το κειμενικό είδος στο οποίο ανήκει).
- III. Στην ερμηνεία και κριτική κατανόηση του κειμένου: Οι υποψήφιοι καλούνται να εμβαθύνουν στο κείμενο και να το εξετάσουν με κριτική διάθεση, με βάση τις προσωπικές γνώσεις και εμπειρίες τους, ώστε να αξιολογήσουν ιδέες, πράξεις και χαρακτήρες και να συγκρίνουν τα δεδομένα του κειμένου με τα δεδομένα άλλων κειμένων, όχι απαραίτητα γλωσσικών (π.χ. σκίτσα, φωτογραφίες).
- IV. Όσον αφορά την παραγωγή γραπτού λόγου, ζητείται να συντάξουν οι υποψήφιοι ένα κείμενο που να ανταποκρίνεται στη γλωσσική τους εμπειρία, το είδος του οποίου καθορίζεται με σαφήνεια και είναι ενταγμένο σε επικοινωνιακό πλαίσιο (π.χ. άρθρο για τη σχολική εφημερίδα, επιστολή προς τη Διεύθυνση του σχολείου).

**Με εκτίμηση**

**Από τη Διεύθυνση του Γυμνασίου**