

**ΜΕΛΕΤΩΝΤΑΣ ΠΤΥΧΕΣ ΤΗΣ ΑΡΧΑΙΑΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ
ΤΑ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΑ ΕΥΡΗΜΑΤΑ ΤΗΣ ΠΡΩΤΗΣ ΠΡΩΤΕΥΟΥΣΑΣ ΤΟΥ
ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ**

Μαρία Γκιρτζή
Δρ Αρχαιολογίας-Πιστοποιημένη Ξεναγός
Σχεδιάστρια Εκπαιδευτικών Δράσεων

Πηγή: <http://www.aigai.gr/>

1. Τι σημαίνουν οι λέξεις «Μακεδόνες» και «Αιγές»;
2. Από πού κατάγονται οι «Μακεδόνες» και από ποιον ιδρύθηκαν οι «Αιγές» κατά τον Ηρόδοτο;
3. Ποιο σημαντικό ιστορικό γεγονός έλαβε χώρα το 336π.Χ. στις «Αιγές» και σε ποιο χώρο;
4. Στις «Αιγές» ήρθαν στο φως το «ανάκτορο» και το «θέατρο». Με ποιες μεγάλες προσωπικότητες (αρχιτέκτονες, καλλιτέχνες, συγγραφείς) της αρχαιότητας σχετίζονται; Πώς συνδέεται το «ανάκτορο» με τον Παρθενώνα και το Μαυσωλείο (της Αλικαρνασσού);
5. Στη Νεκρόπολη των «Αιγών», στη βασιλική ταφική συστάδα του Φιλίππου Β' υπάρχουν δύο εξαιρετικά δείγματα ζωγραφικής σε τοιχογραφίες (στον τάφο του Φιλίππου Β' και τον διπλανό κιβωτιόσχημο τάφο). Τι εικονίζουν;
6. Πόσοι νεκροί εντοπίστηκαν στον μακεδονικό τάφο του Φιλίππου και πόσοι στον διπλανό μακεδονικό τάφο και ποιοι θεωρείται ότι είναι;
7. Τι είδους «κτερίσματα» βρέθηκαν στους δύο μακεδονικούς τάφους;
8. Ποιες είναι οι αρχαιολογικές ενδείξεις ότι οι «Αιγές» υπέστησαν καταστροφές από τους Γαλάτες στρατιώτες του Πύρρου στις αρχές του 3ου αιώνα π.Χ.;